



Vous trouverez retracés dans ce document le contour de ces lieux, mémoire de ces événements au cours desquels des soldats, entre Bré et Argonne, ont payé à tout jamais... Ici, plus qu'ailleurs, les traces sont nombreuses et le souvenir vivace.

Plus de 150 000 sépultures militaires françaises, 64 nécropoles nationales et étrangères, 8 villages rayés de la carte, la reconquête du pays. Le front se fige et s'entasse dans une guerre de tranchées. Dans l'histoire de la Grande Guerre, la Marne se singularise : à deux reprises, le sort du conflit se joue dans les plaines champenoises : en 1914, la première bataille de la Marne stoppe l'avancée allemande.

LA MARNE

- Office de Tourisme
Tourist Office
- Musée
Museum
- Monument remarquable
Remarkable monument
- Site à visiter
Place of interest
- Site à voir
Spot of interest
- Village détruit accessible
Visible destroyed village
- Village détruit
Destroyed village
- Fort
- Cimetière, Nécropole
Military cemetery
Necropolis
- Carré militaire
Military area
in civil cemetery

Réseau routier principal	Main roads
Réseau routier secondaire	Other roads
Autoroutes actuelles	Present-day motorways

Première Bataille de la Marne
Offensive française de 1914
First Battle of the Marne
French offensive - 1914

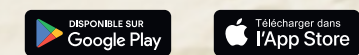
Front stabilisé
Stabilized Front 1915-1918

Seconde Bataille de la Marne
Offensive allemande de 1918
Second Battle of the Marne
German offensive - 1918

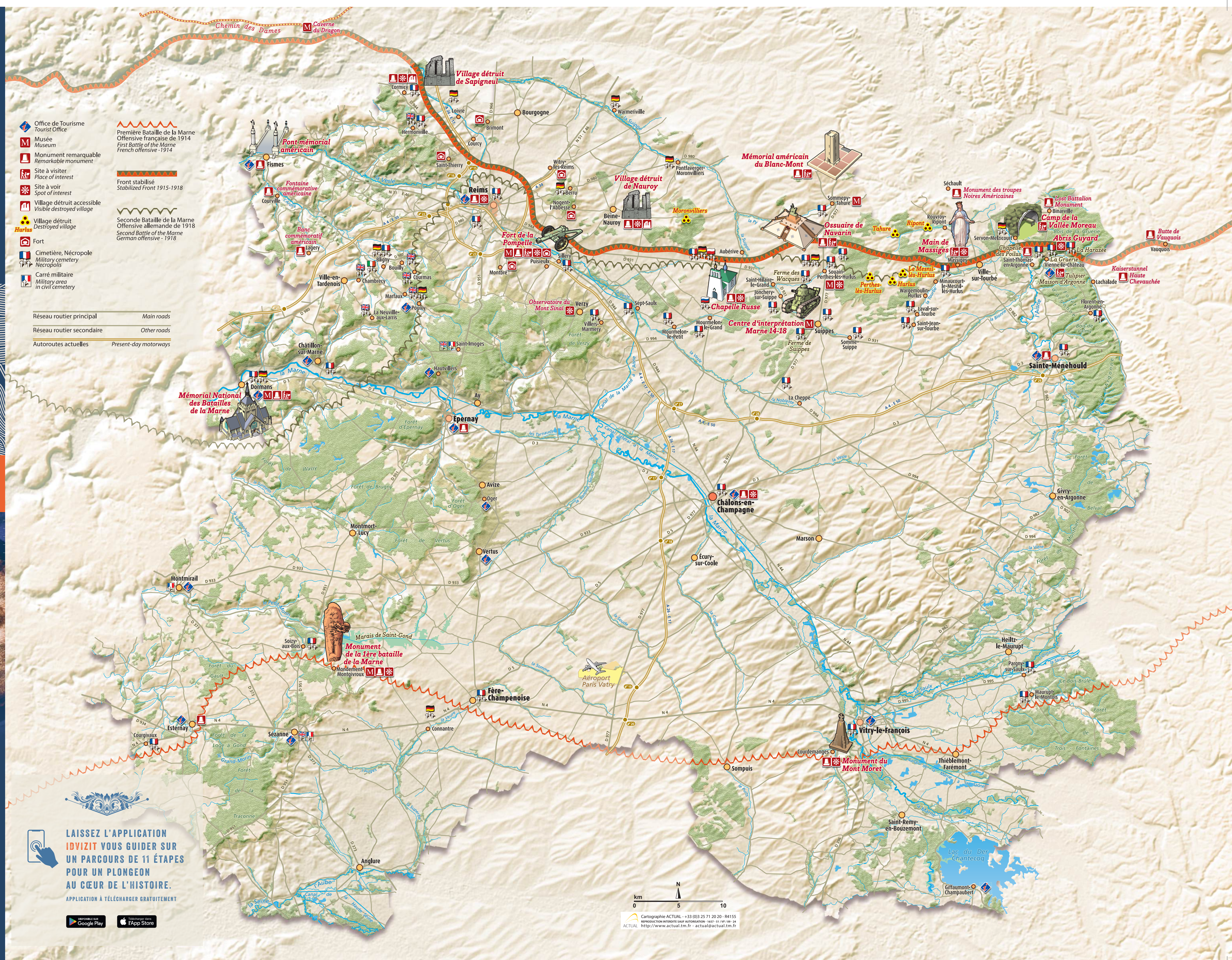


LAISSEZ L'APPLICATION
IDVIZIT VOUS GUIDER SUR
UN PARCOURS DE 11 ÉTAPES
POUR UN PLONGEON
AU CŒUR DE L'HISTOIRE.

APPLICATION À TÉLÉCHARGER GRATUITEMENT



Marne
LE DÉPARTEMENT





PLUS D'INFORMATIONS SUR
WWW.LAMARNE14-18.COM

LA MARNE DE LA GRANDE GUERRE

➔ LA CARTE ➔



photo © G. Rubin - CDT Marne

MONUMENT

Monument de la 1^{re} bataille de la Marne

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51120 MONDEMENT-MONTGIVROUX
RENSEIGNEMENTS :
CONTACT@MONDEMENT1914.
ASSO.FR
WWW.MONDEMENT1914.ASSO.FR

OUVERTURE :
ACCÈS LIBRE.
MUSÉE OUVERT CHAQUE
DIMANCHE DE JUIN À SEPTEMBRE,
DE 15H À 18H.
ACCUEIL DES GROUPES SUR
RENDEZ-VOUS TOUTE L'ANNÉE.

Balcon naturel surplombant les marais de Saint-Gond, ce lieu symbolique a été choisi pour matérialiser l'avancée extrême des troupes allemandes, le 9 septembre 1914. Le château de Mondement, de par sa position dominante, joua, en effet, face à cette attaque, un rôle pivot. Le menhir de béton ocre, haut de 35,5 mètres, matérialise ainsi la borne contre laquelle l'envahisseur a butté, en témoigne la dédicace apposée à son pied. Point central, Mondement est également représentatif d'une bataille qui s'est opérée sur une ligne de feu de près de 250 km, de la Seine-et-Marne à la Meuse.

Un bas-relief y représente le général Joffre accompagné d'un soldat de la Marne, ainsi que les généraux commandants d'armée. En son sommet, une victoire ailée survole les troupes victorieuses. À proximité, le château qui a été l'enjeu principal de la lutte, porte encore sur ses grilles les traces du combat et sur les murs de la petite église, on devine encore les impacts des projectiles.

Un petit musée, aménagé par l'association **Mondement 14** en contrebas dans l'ancienne salle de classe du village, retrace les différentes étapes de cette première bataille de la Marne.



photo © Office de tourisme CCVCD

MONUMENT

Le Mont Morêt

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51200 COURDEMANGES
RENSEIGNEMENTS :
BUREAU D'INFORMATION
TOURISTIQUE
DE VITRY-LE-FRANÇOIS

03 26 74 45 30
LACUDER.COM/
VITRY-LE-FRANCOIS
OUVERTURE :
ACCÈS LIBRE.

Le 2 juillet 1922, André Maginot, Ministre de la Guerre, remet la croix de guerre à la ville de Vitry-le-François et aux communes de Châtelaraould-Saint-Louvent, Courdemanges, Frignicourt, Glannes et Huiron. Un monument à la mémoire du 126^e RI et du 326^e RI est inauguré le 27 septembre 1936. Ce dernier a été restauré en 1997 à l'initiative du *Souvenir Français*. Chaque année, début septembre, une cérémonie rend hommage aux combattants des deux nationalités tombés autour de cette hauteur.

Les corps des combattants français non réclamés par les familles, reposent en partie au cimetière militaire de Vitry-le-François. Le cimetière allemand de Connantre recueille les sépultures des soldats allemands tués lors de ces combats.



photo © Valérie Chygas

MONUMENT ET MUSÉE

Fort de La Pompelle

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
ROUTE DE CHÂLONS-
EN-CHAMPAGNE, RN 44
51100 REIMS
RENSEIGNEMENTS :
03 26 49 11 85

OUVERTURE :
TOUS LES JOURS DE 10H À 18H
FERMÉ LUNDI, 1^{er} JANVIER,
1^{er} MAI, 1^{er} NOVEMBRE
ET 25 DÉCEMBRE.

La **Pompelle**, l'un des sept forts de la ceinture fortifiée de Reims conçue par le général Séré de Rivières, est construit en 1883 pour être mis en service l'année suivante. L'ouvrage accueille alors une garnison de 277 hommes et met en œuvre 10 canons. Il va devenir la clé de voûte du système défensif de Reims et subir les tirs destructeurs de l'artillerie allemande durant toute la guerre.

Classé *Monument Historique* le 23 mars 1922, c'est sous l'impulsion de son député maire, **Jean Taittinger**, qu'il fut racheté par la Ville de Reims en novembre 1968 (pour le franc symbolique) à la Fédération André Maginot, afin de le sauvegarder et d'y créer un musée du souvenir. Ce dernier fut inauguré le 10 novembre 1972 par le ministre de la Défense, **Michel Debré**.

Aujourd'hui, le musée de la Pompelle est l'un des plus riches de France avec, notamment la fameuse collection **Charles Friese**, unique au monde, regroupant plus de 500 coiffes de l'armée impériale allemande. Dans le cadre du Centenaire, le fort a bénéficié d'un important programme de restauration et de réaménagement muséographique, doublant la superficie de la visite!



photo © CMVSH

VILLAGE DÉTRUIT

Sapigneul

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51220 CORMICY
RENSEIGNEMENTS :
ASSOCIATION CORMICY,
MA VILLE, SON HISTOIRE
CMVSH.FR

OUVERTURE :
ACCÈS LIBRE.

Hameau de Cormicy, peuplé d'un peu moins de 100 habitants en 1914, Sapigneul comprend une maison forte, un moulin et deux écluses établies au nord et au sud du canal de la Marne au Rhin (creusé en 1848 et ouvert à la navigation depuis 1866). Un solide pont de style Eiffel permet de rejoindre facilement Condé-sur-Suippe et Aiguilcourt ou le hameau de la Neuville. La vie le long du canal est assez dense avec le développement de l'activité marinière : échanges continuels entre les produits venant du nord (charbon et céréales) et ceux venant de l'est (bois et matériaux de construction). Situé sur la ligne de feu de 1914 à 1918, le village va totalement disparaître et ne sera jamais reconstruit.

Le site devient tardivement lieu de mémoire. En 1948, un monument symbolisant le coin d'une bâtisse en ruine est édifié sur l'emplacement de l'église de Saint-Laurent. Une plaque de marbre surmontée d'une croix porte l'épithaphe suivante :

*Ici fut Sapigneul
À la mémoire des soldats inconnus qui y reposent
Et à la gloire de tous ceux qui y ont combattu
Français – Britanniques – Russes*

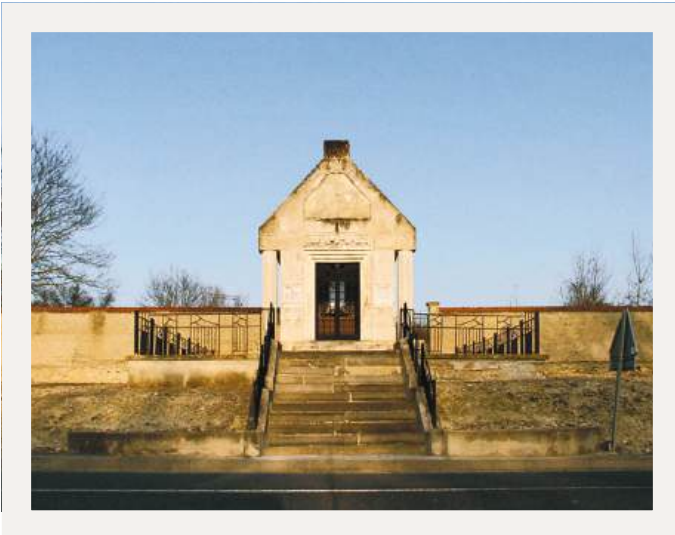


photo © www.lesamusements.fr

VILLAGE DÉTRUIT

Nauroy

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51490 BEINE-NAUROY
RENSEIGNEMENTS :
ASSOCIATION DES AMIS DE NAUROY
06 17 36 39 86

OUVERTURE :
ACCÈS LIBRE ET VISITES
SUR RENDEZ-VOUS.

Le village de Nauroy, 122 habitants, est situé lors du conflit juste derrière la position fortifiée allemande des Monts-de-Champagne. Il constitue un carrefour important pour l'approvisionnement et les relèves et devient ainsi un objectif de l'artillerie française. Les bombardements intensifs de **l'offensive française d'avril 1917** vont totalement l'écraser. En 1919, il n'est pas reconstruit. En 1950, le nom de Nauroy est rattaché officiellement à celui de Beine.

À l'initiative des familles originaires de Nauroy, une chapelle est érigée dans les années 20 et un mur d'enceinte délimite l'ancien cimetière, on peut y apercevoir des monticules de craie marquant l'emplacement de l'église et des tombes en ruines. Le fronton de la chapelle, supporté par deux colonnes, représente une femme éplorée sur fond de désolation. Portant le deuil du village disparu, elle rend hommage aux habitants victimes du conflit.



photo © DR

MÉMORIAL

Chapelle et cimetière militaire russes de Saint-Hilaire-le-Grand

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51600 SAINT-HILAIRE-LE-GRAND
RENSEIGNEMENTS :
03 26 66 17 25 00 06 19 50 52 06

OUVERTURE :
CHAPELLE OUVERTE LES 1^{er}
ET 3^{es} DIMANCHES DU MOIS,
DE SEPTEMBRE À NOVEMBRE,
DE 14H À 17H.

Au terme d'accords signés en décembre 1915, la **Russie tsariste** accepte d'envoyer, en échange de matériel de guerre et de munitions, quatre brigades d'infanterie (soit 50 000 hommes), pour combattre aux côtés des troupes françaises et britanniques : la 2^e et la 4^e brigades dans les Balkans et sur le front de Salonique; la 1^{re} et la 3^e brigades sur le front français, en Champagne. Après un périple de 30 000 km et 60 jours en bateau, la 1^{re} brigade arrive à Mailly en juillet 1916 pour rejoindre le secteur d'Aubérive. Elle sera remplacée par la 3^e à l'automne. Les troupes sont engagées au fort de la Pompelle, à Courcy et au Mont-Spin en 1917. Elles sont ensuite retirées du front en raison des mouvements révolutionnaires de Russie. Une partie des soldats, restés fidèles à l'engagement de leur pays, combat en France jusqu'à la fin de la guerre au sein de la **Légion Russe**.

Situé sur le lieu-dit **L'Espérance**, le site de Saint-Hilaire-le-Grand a été choisi pour honorer la mémoire des soldats russes tombés sur les champs de bataille de Champagne. La Chapelle orthodoxe y a été édifiée en 1936-37. Le cimetière militaire russe rassemble les corps de 915 jeunes soldats russes issus des deux brigades.



photo © Arnaud Pison

MONUMENT AUX MORTS DES ARMÉES DE CHAMPAGNE

Ossuaire de Navarin

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51600 SAINTE-MARIE-À-PY
RENSEIGNEMENTS :
03 26 66 82 32 00 06 16 38 59 61
OUVERTURE :
OUVERT DU 15 MARS
AU 30 SEPTEMBRE :

VENDREDI ET SAMEDI,
DE 14H À 18H.
DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS,
DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H.
1^{er} ET 11 NOVEMBRE DE 10H
À 12H ET DE 14H À 16H.

Impressionnant lieu de mémoire, ce monument pyramidal a été édifié à proximité de l'ancienne ferme de Rougemont, bâtiment de 1836 dénommé **ferme de Navarin** depuis la fin du XIX^e siècle. Point central et décisif du front de Champagne, **Navarin** est l'enjeu de combats très durs en 1915 et 1918. De cette hauteur, le **Général Gouraud** lance le 26 septembre 1918 l'offensive franco-américaine dégageant le nord de la Marne et repoussant la ligne de feu vers les Ardennes.

Le monument de **Navarin**, œuvre de **Maxime Real Del Sarte**, est inauguré en 1924. Il présente un important groupe de trois soldats en pierre dont l'attitude engagée est orientée au nord-est. Sur le socle sont inscrits les numéros de plus de 100 divisions françaises et alliées ayant combattu en Champagne. À l'intérieur du monument se trouve une chapelle. Ses murs tapissés de plus de 1 000 plaques nominatives apposées par les familles des soldats disparus invitent au recueillement. Dans la crypte reposent les restes de 10 000 soldats, la plupart anonymes. Le **Général Gouraud** y repose ainsi que son chef d'état-major, le **Général Prételat**.



photo © association la main de Massiges

RECONSTITUTION

La Main de Massiges

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51800 MASSIGES
RENSEIGNEMENTS :
ASSOCIATION LA MAIN
DE MASSIGES
WWW.LAMAINDEMASSIGES.COM

OUVERTURE :
ACCÈS LIBRE DE MARS
À NOVEMBRE, DE 9H À 19H.
FERMÉ DE DÉCEMBRE À FÉVRIER.
VISITES GUIDÉES SUR
RENDEZ-VOUS À MEDIATION1418@
ALLEDESCEULEURS.COM.

À l'issue de la bataille de la Marne, le front se fixe le long d'une succession de points hauts au nord du département. Massiges va y devenir l'enjeu de terribles combats. Surplombant le village, son relief rappelle grossièrement une main. Cette caractéristique retient rapidement l'attention des combattants qui vont baptiser le site du nom de la **Main de Massiges**.

Située en bordure du **camp de Suippes**, la **Main de Massiges** est progressivement retournée en culture. Nombre de familles viennent encore en pèlerinage, se recueillir devant la statue emblématique de la **Vierge aux abeilles**, devenue *Monument aux Morts* le 12 avril 1970. Un impressionnant réseau de tranchées a été reconstitué au sommet de la **cote 191** et un monument, érigé en 2009, rappelle le sacrifice de tous les combattants de la Main. Point de vue exceptionnel, une table d'orientation permet de comprendre l'importance de cette position dominante, offrant un panorama en profondeur de la forêt d'Argonne.



photo © Cécile Fresson-Almond

RECONSTITUTION ET VESTIGES

Camp allemand de la vallée Moreau

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51800 VIENNE-LE-CHÂTEAU
RENSEIGNEMENTS :
03 26 60 62 97 00 06 44 19 45 56
WWW.1418ENARGONNE.COM

OUVERTURE :
VISITES GUIDÉES
LES SAMEDIS DE 9H À 11H,
LES DIMANCHES DE JUIN
À SEPTEMBRE DE 13h30 À 16h,
EN SEMAINE SUR RENDEZ-VOUS.

À l'automne 1914, le front se stabilise peu à peu en forêt d'Argonne. À partir de cette date, l'organisation en profondeur du front va épouser les contreforts accidentés du relief boisé (dépôts du génie et organisation sanitaire, camps de réserve et de repos...). Le **camp de la vallée Moreau**, situé à 3 km de la ligne de feu dans le bois de la Gruerie, est un exemple édifiant d'un aménagement proche du front. Site exceptionnel, restauré avec une grande fidélité par le **Comité franco-allemand de Vienne-le-Château**, il permet aux visiteurs de comprendre « grandeur nature » le quotidien des combattants de l'Argonne, à travers la diversité des structures présentes (station d'épouillage, baraques, cinéma, galeries souterraines, lavoir, latrines, voie ferrée, cantine...).

L'**Ossuaire de la Gruerie** et les **nécropoles nationales de Saint-Thosau de l'Argonne** et de la **Harazée** recueillent les corps des combattants français tombés au bois de la Gruerie.



photo © Office de tourisme de Fismes et de sa région

MÉMORIAL

Pont mémorial américain

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51170 FISMES
RENSEIGNEMENTS :
BUREAU D'INFORMATION

TOURISTIQUE DE FISMES
03 26 48 81 28
OUVERTURE :
ACCÈS LIBRE.

Le **Pont Mémorial de Fismette** qui relie la ville de **Fismes** située sur la rive gauche de la Vesle au quartier de **Fismette** blotti sur la rive droite, constitue un exemple sans doute unique en France de pont-monument construit après la Première Guerre mondiale.

Ce monument célèbre aujourd'hui la mémoire des troupes américaines venues libérer la ville par deux fois, en 1918 et en 1944. Il rend particulièrement hommage aux combattants américains de **Pennsylvanie** de la 28^e **DIUS** tombés pour la libération de Fismes et de sa région en septembre 1918. Les combats furent particulièrement terribles à cet endroit précis des rives de la Vesle. Après la Première Guerre mondiale, la reconstruction du pont de Fismette a été prise en charge par l'État de Pennsylvanie et la **ville de Meadville**, d'où étaient originaires de nombreux combattants.

Inauguré en 1928, puis reconstruit après la Seconde Guerre mondiale, le Pont Mémorial symbolise également par deux colonnes allégoriques la Paix et l'Agriculture.



photo © Arnaud Pison

MÉMORIAL

Monument américain de Blanc Mont

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51600 SOMMEPEY-TAHURE
RENSEIGNEMENTS :
03 29 85 14 18
OUVERTURE :
ACCÈS LIBRE TOUTE L'ANNÉE
EN JOURNÉE EN EXTÉRIEUR

ET DANS LES TRANCHÉES.
ACCÈS À L'INTÉRIEUR
DU MONUMENT EN SEMAINE
PENDANT L'ÉTÉ DE 9H À 17H
ET LE WEEK-END DE 9H À 18H.
MONUMENT OUVERT LES JOURS
FÉRIÉS FRANÇAIS ET AMÉRICAINS.

En 1918, la jeune armée américaine, formée et équipée par les alliés français et britanniques, est commandée en France par le **Général John J. Pershing**. De l'été à l'automne 1918, 4 divisions américaines vont combattre avec la **IV^e Armée du Général Gouraud** sur le front de Champagne. Le 3 octobre 1918, la 2^e **Division** américaine et sa **brigade de Marines** s'emparent de la crête fortifiée du **Blanc-Mont** (210 m).

Afin de faire de cet endroit un haut lieu de la mémoire américaine, le terrain du Blanc-Mont est cédé aux États-Unis. De 1927 à 1932, une vaste tour (18,40 m) offrant un panorama remarquable sur le champ de bataille est édifée. À sa base et sur chacune de ses faces sont sculptés les insignes des divisions américaines venues en Champagne (2^e, 36^e, 42^e, 93^e DIUS). La Commission Américaine des Monuments de Guerre (**American Battle Monuments Commission**), créée en 1923, en assure l'entretien et perpétue le souvenir de ces combattants venus mourir si loin de leur pays.



photo © CDT Marne

MÉMORIAL

Mémorial national des batailles de la Marne

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
51700 DORMANS
RENSEIGNEMENTS :
ASSOCIATION MÉMORIAL
DE DORMANS 14-18
03 26 59 14 18
WWW.MEMORIALDORMANS14-18.
COM

BUREAU D'INFORMATION
TOURISTIQUE DE DORMANS
03 26 53 35 86
WWW.TOURISME-FATSAGES-
CHAMPAGNE.COM
OUVERTURE :
AVRIL À NOVEMBRE, DU MARDI
AU DIMANCHE DE 14H À 18H.
FERMÉ LUNDI.

L'emplacement du Mémorial, l'un des 4 monuments nationaux dédiés à la Grande Guerre, fut choisi par le **Maréchal Foch**. Il symbolisait selon lui le franchissement de la Marne par les troupes allemandes en 1914 et 1918. Érigé de 1921 à 1931 sous l'impulsion de la **Duchesse d'Estissac**, du **Cardinal Luçon** et de **Monseigneur Tissier**, son architecture imposante de style romano-gothique rend hommage aux victimes de la Grande Guerre mais également aux victimes des conflits qui ont suivi.

Emblématique des deux batailles de la Marne, cette édification d'exception résume toute l'ampleur du sacrifice humain de la Grande Guerre. Surplombant la vallée de la Marne, il offre depuis son chemin de ronde un panorama imprenable sur le champ de bataille de l'été 1918. Le cheminement invite au recueillement à travers la crypte, la chapelle supérieure, le cloître, la lanterne des morts et l'ossuaire où sont entreposés les ossements de combattants de toutes les nationalités confondues. Des collections d'artisanat de combattants et d'objets provenant des deux batailles de la Marne sont présentées dans l'ancienne sacristie.



MUSÉE

Centre d'Interprétation Marne 14-18

PRATIQUE ➔

ADRESSE :
4 RUELLÉ BAYARD
51600 SUIPPES
RENSEIGNEMENTS :
03 26 68 24 09
CONTACT@MARNE14-18.FR
WWW.MARNE14-18.FR

FERMÉ DÉCEMBRE, JANVIER,
DIMANCHE DE PÂQUES, 1^{er} MAI,
14 JUILLET ET 1^{er} NOVEMBRE.
GRATUIT 1^{er} DIMANCHE
DE CHAQUE MOIS.
GROUPES SUR RENDEZ-VOUS.

ESCAPE GAME
« **LE BATAILLON PERDU** »
MERCREDI ET SAMEDI,
SUR RÉSERVATION.

Le **Centre d'Interprétation Marne 14-18** vous replonge au cœur des événements survenus pendant la Première Guerre mondiale. Grâce à de nombreux documents iconographiques et à partir de témoignages laissés par les soldats et les civils, vous comprendrez comment la population a vécu cette période. **Chaque salle aborde un thème différent**, la marche vers la guerre, les grandes offensives, l'organisation des services de santé, la vie à l'arrière et la reconstruction permettant ainsi d'aborder le conflit dans sa globalité mais toujours du point de vue des hommes. Un intérêt tout particulier est porté à l'impact de la guerre sur la **région de Suippes** et ses habitants.

En enregistrant votre empreinte sur les bornes biométriques avant d'entamer la visite vous pourrez vous mettre dans la peau d'un soldat ou d'un civil ayant vécu à cette époque. Deux films jalonnent la visite, le premier retrace l'histoire de la famille Papillon à travers la correspondance entre une sœur et ses trois frères sur le front. Le second est la reconstitution d'un assaut au milieu d'une tranchée.