NOUVELLE EXPOSITION

du 19 juillet 2025 au 2 mars 2026

Cabu

DESSINS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV

La Duduchothèque présente une nouvelle exposition poignante intitulée *"Cabu, dessins de la rafle du Vel d'Hiv"*, visible jusqu'au 2 mars 2026. À travers 16 dessins originaux réalisés en 1967, Cabu a donné corps à l'un des épisodes les plus sombres de l'histoire française.

Une immersion dans l'Histoire

En 1967, à 29 ans, Cabu découvre *"La Grande Rafle du Vel d'Hiv, 16 juillet 1962"*, un livre signé Claude Lévy et Paul Tillard. Il est alors sollicité par le magazine *Le Nouveau Candide* pour illustrer une série d'articles tirés de cet ouvrage. Ces 16 dessins, uniques, traduisent son effroi face à une tragédie largement occultée à l'époque. Il dira d'ailleurs que ça lui "donnera des cauchemars en l'illustrant".

Organisée comme un récit heure par heure, l'exposition plonge le visiteur dans le déroulement dramatique de cette rafle organisée les 16 et 17 juillet 1942 par la police française sous l'autorité du régime de Vichy : des silhouettes des forces de l'ordre venues arrêter les victimes jusqu'à la déportation finale vers les camps. Parmi les œuvres marquantes exposées, *"La petite fille"* - utilisée pour l'affiche - rend hommage aux 12 884 raflés, dont 4 051 enfants devenus orphelins, à l'image de Lisa Fajnzylberg, dont les parents ont été arrêtés puis exterminés.

Une exposition d'actualité

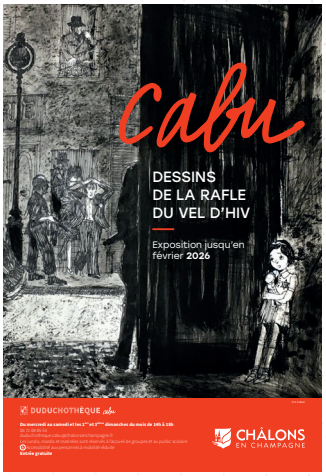
Inaugurée le 19 juillet, l'exposition s'inscrit dans la voix de la nation à reconnaître un passé douloureux. Il y a 30 ans, le 16 juillet 1995 lors du 53e anniversaire de la rafle, Jacques Chirac devient le premier président à porter un discours de reconnaissance de la responsabilité de l'État français. En 1993, Mitterrand avait instauré la journée nationale en hommage aux justes de France, dédiée aux victimes des crimes racistes et antisémites de l'État français.

Cette exposition vise à sensibiliser le public en exposant la brutalité de la Rafle à travers les dessins de Cabu. En cohérence avec les programmes scolaires officiels, elle est un outil précieux pour transmettre aux jeunes générations la mémoire collective et la nourrir ainsi que soutenir la réflexion personnelle.

À découvrir également

Le livre « *Cabu, la Rafle du Vel d'Hiv - Dessins présentés par Laurent Joly* » est disponible à la librairie du Mau. Cet ouvrage (aux éditions Tallandier) affirme le talent de Cabu.

Visite presse samedi 19 juillet à 9h



Benoist APPARU : *"À travers ces dessins, Cabu a mis son talent au service de la mémoire en retraçant la Rafle du Vel d'Hiv. Il nous confronte à l'indicible et nous rappelle que le devoir de mémoire est à la fois une exigence morale, un impératif civique et un engagement envers l'avenir. Ce travail doit être transmis aux jeunes générations pour que ce drame tragique ne sombre jamais dans l'oubli."*

Véronique CABUT : *"Ses dessins sont là pour l'histoire. Sans parole, les regards des personnages traduisent la détresse et l'horreur de cet évènement."*

Laurent JOLY, Directeur de recherche au CNRS - spécialiste de l'histoire de Vichy et de la Shoah en France : *"Il a dessiné le pire du XX^e siècle et a été lui-même victime du pire du XXI^e siècle."*

Un nouvel élan pour la Duduchothèque

Forte de ses 7 ans d'existence, la Duduchothèque agrandit ses espaces d'exposition. Désormais, le rez-de-chaussée est consacré dans sa totalité et de manière permanente, à l'œuvre de Cabu.
En seulement deux mois, cet espace a été entièrement réaménagé pour offrir un parcours plus riche. Une entrée, plus ouverte, introduit une nouvelle section consacrée à Cabu à Châlons. Trois nouveaux espaces, 60 m² d'anciennes salles de stockage, ont également été rénovés : "la vie qui va" retrace la biographie du dessinateur, "je suis un journaliste qui dessine" accueille la reconstitution de son bureau anciennement au 1er étage et la salle "Dorothée" propose de redécouvrir ses années dans l'émission Récré A2.
Les deux étages supérieurs sont désormais dédiés aux expositions temporaires.
Ce nouvel aménagement permet à la Duduchothèque de continuer à accueillir les visiteurs tout en préparant ses futures expositions, sans interruption.

La Duduchothèque

Ouverte au public depuis le 1er décembre 2018, la Duduchothèque est un espace dédié à Jean Cabut dit Cabu (1938-2015). Elle est située à Châlons-en-Champagne, où le dessinateur de presse est né, a grandi et fait ses premiers pas dans le dessin.
C'est un espace d'exposition, de recherche, d'animations, d'apprentissage… Un lieu où l'on découvre comment K-bu est devenu Cabu.

©V. Cabut

Informations pratiques

La Duduchothèque
68 rue Léon Bourgeois
51000 Châlons-en-Champagne

Du mercredi au samedi de 14h à 18h.
Et les 1ers et 3èmes dimanches du mois.
Les lundis, mardis et matinées sont réservés à l'accueil des groupes et au public scolaire.

Entrée gratuite.
Accessibilité aux personnes à mobilité réduite.

Pour plus d'informations
Cabu-officiel.com

Contact presse
a.invernici@chalons-agglo.fr