



**DU 13 OCT. 2023
AU 1^{ER} DÉC. 2023**

*Festival
itinérant
pour petits
et grands*

33^e Édition

DISEURS D'HISTOIRES

03 25 32 52 80

FDFR52.FOYERSRURAUX.ORG





ÉDITO

de la 33^e édition

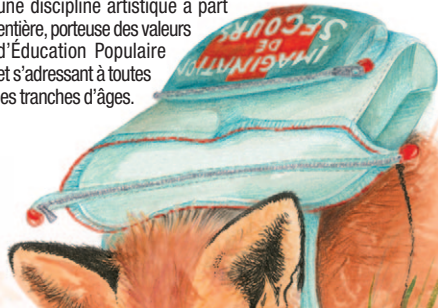
Le Festival « Les Diseurs d'Histoires », rendez-vous annuel incontournable des amoureuses et amoureux des Arts du Conte et du Récit, revient du 13 octobre au 1^{er} décembre 2023 ! Portées par une quarantaine de structures, ce ne sont pas moins de **60 représentations** (publiques et privées) qui seront réparties sur plus d'une trentaine de communes. **Ouvrez l'œil, tendez l'oreille, les Diseurs d'Histoires seront forcément de passage près de chez vous...**

Vous l'aurez peut-être remarqué mais l'identité visuelle du Festival s'affirme avec la seconde déclinaison d'un graphisme qui devrait nous accompagner pour les éditions futures. Quoi de plus pertinent qu'un animal comme le lièvre ou le renard pour incamer notre territoire rural, forestier et agricole mais également pour évoquer le principe d'itinérance ? À l'image de ces animaux, nous invitons le spectateur, la spectatrice, quel que soit son âge, à être à l'affût de ce qui pourrait bien lui plaire parmi les nombreuses propositions de spectacles. Alors... Éveillez vos sens, en particulier l'ouïe, pour profiter pleinement de cette 33^e édition !

Le renard partage de nombreux points communs avec les conteurs et conteuses que nous accueillons. Associés à la malice, à la ruse, à l'astuce et au mensonge dans les fables d'Ésope et de Jean de La Fontaine, renards, conteurs et conteuses sont également capables de s'adapter à tous les environnements. C'est pourquoi, cette année encore, les **15 artistes** programmés sillonneront l'entièreté du département et au delà pour se rendre dans les écoles, les lycées, les collèges, les médiathèques, les salles des fêtes, les structures médico-sociales ou bien encore les forêts afin de rencontrer chacun et chacune d'entre vous. Capables de parcourir d'innombrables kilomètres en peu de temps, ils et elles n'ont également pas peur de s'aventurer sur des chemins escarpés, pouvant paraître à première vue inaccessibles. C'est grâce à cette faculté dont ils et elles sont doté.e.s que les artistes du Festival parviennent à explorer l'imaginaire des enfants mais surtout, à déverrouiller celui des adultes !

En espagnol « Zorro » signifie « Renard ». À l'image de ce héros masqué, conteurs et conteuses cavalent aussi souvent seul.e.s pour combattre l'injustice mais avec leurs mots et leurs histoires comme seules armes. Dans Le Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry, le renard à l'instar des conteurs et conteuses formule aux personnes qui l'écoutent une invitation à se recentrer sur des notions essentielles au vivre ensemble telles que l'amitié, l'amour et la solidarité. C'est en ce sens que pour cette **33^e édition**, nous sommes entourés de nouveaux partenaires tels que le Planning Familial et le CIDFF (Centre d'Information aux Droits des Femmes et à la Famille) pour imaginer ensemble des projets de prévention et de sensibilisation dans les lycées et collèges, visant à plus d'égalité et de tolérance entre les genres. Dans cette logique nous souhaitons aussi contribuer au Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle de l'enfant et de l'adolescent.e, accompagné.e ou non par une structure sociale et/ou médico-sociale, en créant la rencontre avec l'œuvre mais aussi avec l'artiste, à travers des ateliers de médiation.

Grâce à la fidélité de nos partenaires, financeurs publics et privés, nous poursuivons notre œuvre : faire reconnaître l'Art du Conte comme une discipline artistique à part entière, porteuse des valeurs d'Éducation Populaire et s'adressant à toutes les tranches d'âges.



MERCI

aux partenaires

Merci aux partenaires qui accueillent le Festival des « Diseurs d'Histoires » 2023

Foyers Ruraux et Associations

- Auberive - Foyer Rural
- Blessonville - Blessonville loisirs
- Bourbonne-les-Bains - ADPEP 52 IME Château Renard
- Chamaran-des-Choignes - ALESA Lycée Agricole Edgard Pisani
- Comité Départemental Sportif des Foyers Ruraux
- Fayl-Billot - ACCES
- Marac - Les Aiglons
- Marnay-sur-Marne - Loisirs et Culture
- Montsaugéon - La Tour des Villains
- Rivière-les-Fosses - Anim'Rivière et la commune
- Foyer Rural de Rolampont à Neuilly
- Sarrey - Foyer Rural
- Varennes-sur-Amance - Amicale Saint-Gengouff
- Velles - Vellaminuit
- La Montagne
- Les Foyers Ruraux de la Vingeanne
- Recey-sur-Ource (21) - ARCE
- Ligue de Protection des Oiseaux de Champagne-Ardenne dans le cadre de la « Fête de la Gru »

Bibliothèques, Médiathèques, Communes et Communautés de communes

Auberive, Biesles, Bourbonne-les-Bains, Breuvannes-en-Bassigny, Chaumont, Champigny-les-Langres, Chevillon, Cirey-lès-Mareilles, Darmannes, Doulaincourt-Saucourt, Fayl-Billot, Joinville, Montier-en-Der, Nogent, Saint-Dizier, Sommevoire, Wassy.



La Ville de Langres et la Maison de Quartier de la Trincassaye ; la Communauté d'Agglomération de Saint-Dizier, Der et Blaise et Les 3 Scènes.

Les écoles rurales pour les spectacles en temps scolaire, le collège Les Franchises et le lycée Diderot de Langres.

CE PROJET EXISTE GRÂCE AU SOUTIEN DE :

- Conseil Départemental de la Haute-Marne
- Région Grand Est
- Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est
- Médiathèque Départementale de Haute-Marne
- Communauté de Communes Auberive, Vingeanne, Montsaugéonnais
- La Caisse d'Épargne
- Qenergy
- Sponsors à nos côtés

La Fédération Départementale des Foyers Ruraux 52 remercie vivement

Les bénévoles, les salarié.e.s et toutes celles et ceux qui s'engagent pour faire vivre cette action culturelle, ainsi que ceux qui la relaient : Journal de la Haute-Marne, La Voix de la Haute-Marne, Le Magazine du département de la Haute-Marne, le Journal Vivre-Ici, France 3, Puissance TV et Active Radio.



BON *à savoir !*

Afin de profiter pleinement des spectacles voici quelques informations.

Merci d'y être attentifs et attentives, par respect pour les artistes, le public et les organisateurs.

Pour quel(s) âge(s), ce spectacle ?

Notre programmation s'adresse à tous les publics, enfants, familles, adultes ; pour chaque spectacle, vous êtes informé.e.s de l'âge minimum requis pour pouvoir le découvrir dans de bonnes conditions.

Aucun spectacle (en dehors des séances scolaires) n'est proposé pour les enfants seuls ; ils sont à partager avec eux.

On arrive quand ?

L'accès aux salles ne sera pas autorisé lorsque le spectacle est en cours ; votre présence à l'entrée est souhaitée environ 10 mn avant l'heure annoncée.





Combien ça coûte ?

Chaque organisateur local définit ses propres tarifs (plein, réduit, gratuit).

Pour les spectacles gérés directement par les Foyers Ruraux, sachez que la carte d'adhérent.e peut vous permettre un accès avec réduction.

Au-delà de cet avantage, cette adhésion d'un montant de 10 € est un soutien à notre mouvement et à nos projets.

Y aura-t-il de la place ?

La plupart des salles ont une capacité suffisante pour vous accueillir mais certaines représentations sont rapidement complètes (ouverture, clôture, spectacles familiaux, petites salles...).

Pour plus de confort, nous vous invitons à réserver auprès de la FDFR ou de l'organisateur local lorsque le n° de tél est mentionné.



Comment réserver ?

Pour chaque lieu, un numéro de réservation est indiqué. Pour les spectacles d'ouverture et de clôture du Festival, vous pouvez également réserver à cette adresse mail :

fdfr.52@mouvement-rural.org

Balades contées :

Elles durent environ 2h et n'excèdent pas 2 à 3 km. Accessibles à toutes et à tous, il est nécessaire de prévoir des chaussures adaptées à un milieu naturel et une tenue confortable. Merci de vous rendre sur les sites avec quelques minutes d'avance. Si la météo n'est pas favorable, une solution de repli sera proposée.

Ressourcerie :

Certains spectacles proposés ont été créés en s'appuyant sur des ouvrages qui seront mis en vente à la suite des représentations. Les médiathèques partenaires peuvent aussi vous les mettre à disposition.



spectacle
d'ouverture

CONTEUSE
ÉMILIE
Faucheux

MUSICIEN
MICHAËL
Santos

« Croire aux Fauves »

Tout public à partir de 14 ans • Durée : 1h15

Une femme qui se bat avec un ours. Elle ne meurt pas. Mais il est parti avec un bout de sa mâchoire. Elle subit plusieurs opérations en Russie puis en France. Une succession de rebondissements, de questions, de souvenirs, de dialogues, de voyages, de rêves, nous transportent entre son histoire intime et des thématiques sociétales actuelles. C'est une femme défigurée qui parle, et qui livre l'histoire de sa reconstruction. Mais c'est aussi une femme anthropologue qui est témoin du monde et de ses bouleversements climatiques, économiques, politiques, et qui fait l'hypothèse qu'au lieu de confronter les cultures, les êtres, les espèces et les choses, on peut les associer. Un récit initiatique, d'aventures, de philosophie, pour tous.

D'après le récit autobiographique *Croire aux fauves*
de Nastassja Martin © Editions Gallimard, Octobre 2019



6



© Journal

À AUBERIVE

Vendredi 13 octobre à 20h30

En partenariat avec le Foyer Rural d'Auberive

Plein tarif : 10 € • Tarif réduit : 7 €
(adhérent.e.s Foyers Ruraux, mineur.e.s,
étudiant.e.s, demandeur.euse.s d'emploi,
personne.s en situation de handicap...)

*Réservation préalable nécessaire
auprès de la FDFR 52 au 03 25 32 52 80*



HÉLÈNE

Bardot

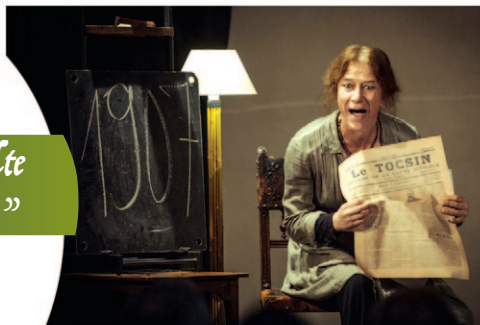
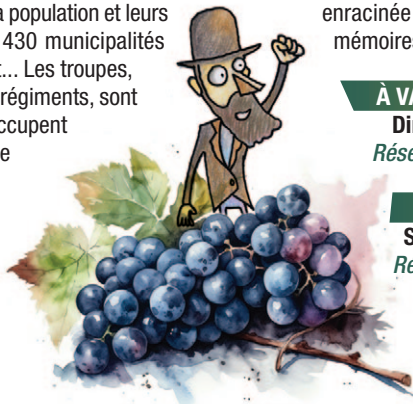
« 1907 : la révolte
du petit vigneron »

Tout public à partir de 14 ans

Durée : 1h15

« *Aver tan de bon vin e pas poder
manjar de pan* »...

Dans le Midi, les cours du vin sont au plus bas : C'est la crise ! Les vignerons ne se résignent pas à la misère. Face à l'indifférence du gouvernement de Clémenceau, ils manifestent massivement et sont soutenus par la population et leurs élus : plus de 430 municipalités démissionnent... Les troupes, gendarmes et régiments, sont dépêchés et occupent militairement le Midi...



© Festival - Contes en hiver

« Café d'Argeliers, un matin de 1903, Marcelin Albert, viticulteur et cafetier de métier depuis plus de trente ans, coiffe son chapeau gris aux larges bords, sort, donne trois tours de clés, boucle son café et part... Inspiré, armé de mots :... l'était une fois 1907 ! »... Histoire d'une révolte contre la misère, histoire enracinée telle une légende dans les mémoires.

À VARENNES-SUR-AMANCE

Dimanche 15 octobre à 17h

Réservation au 06 20 66 61 14

À MONTSAUGEON

Samedi 21 octobre à 20h30

Réservation au 06 33 35 91 32

CONTEUSES & CONTEURS *amateurs*



« Balade contée en amateurs »

Tout public à partir de 9 ans • Durée approximative : 1h45

Restitution du stage

« Apprendre à conter en balade »

Recherche et interprétation :

Christiane CERISOT, Marie-José CLERGET, Denis COUHARD, Céline CREVISOY, Gaëlle DARGIER, Lucille DARMOY, Sophie DECLOIX, Francis DUPAS, Marion GOUSSET, Marie-Françoise MOREAU, Maria SKREBTSOVA

Formé.e.s par Hélène BARDOT, conteurs et conteuses amateurs nous donneront à voir et à entendre la fin d'un travail de 4 jours durant lesquels ils et elles se sont (ré)initié.e.s à la pratique du Conte en balade. Ils et elles vous livreront leurs histoires, réelles et/ou fictives, dans le décor idyllique de la Petite Cité de Caractère de Montsaugéon.

Accompagnement artistique :

Hélène BARDOT

À MONTSAUGEON

Dimanche **22 octobre** à 15h

Réservation préalable conseillée auprès de la FDFR 52 au 03 25 32 52 80

Goûter offert

En partenariat avec l'Association *La Tour des Villains*



NATHALIE

Loizeau

« *Ca chante sous l'Parapluie !* »

*Familial de 2 à 5 ans
Durée : 30 à 40 min*

Mais qu'y a-t-il dans le panier d'automne de la conteuse... ? Un florilège de comptines, chansons et jeux de doigts à la fois tendres et pétillants qui sentent bon l'écorce, la mousse et la terre mouillée. Au fil des mots, des gestes et des notes, tour à tour, matières, végétaux, manipulations sonores et d'objets ponctuent le récit et invitent les enfants à une exploration des sens et de l'imaginaire. Un éveïl à la découverte de l'automne, une ode à la nature, entre drôlerie et poésie, douces mélodies et airs jazzy.



BOURBONNE-LES-BAINS

Mercredi 18 octobre à 10h30
Réservation au 03 25 90 69 47

MONTIER-EN-DER

Jeudi 19 octobre à 17h30
Réservation au 03 25 07 64 34

Et en séances scolaires avec les spectacles « Boucle Bleue et les 3 petits cochons tout ronds » et « Mémoires d'écume » en duo avec Camille Lévy, pour les écoles des secteurs de Poulangy, Chalindrey et Bourbonne-les-Bains à l'initiative de l'ASCL de Marnay-sur-Marne et de l'ACCES de Fayl-Billot.



CÉLINE Ripoll

Conférence-Brunch
« Et toi, c'est quoi
ta vraie langue? »

Tout public à partir de 12 ans • Durée : 1h
Suivie d'un temps d'échanges
et d'une séance de dédicaces

En Nouvelle-Zélande, les Maori disent qu'il faut une génération pour faire disparaître une langue et quatre pour qu'elle soit à nouveau parlée quotidiennement.

Nous avons grandi à l'heure de la mondialisation, de la normalisation des individus. De tous temps, des voix se sont élevées pour crier une identité, une unicité. Mais ces voix devaient parler quelle langue pour se faire entendre ?

Qu'est-ce qui disparaît quand une langue n'est plus parlée ? À quoi cela sert-il de maintenir une langue qui n'a d'utilité que sur un territoire restreint ? Comment faire pour maintenir en vie une langue en voie de disparition ?



Depuis 17 ans Céline Ripoll collecte des légendes dans le Pacifique. Installée sur l'île de Pâques depuis 2012, elle a créé une maison d'édition, Moai Éditions, et produit des livres en bilingue rapanui, une langue parlée par 5 000 habitants tout au plus et dont moins de 10% des enfants sont locuteurs. Déterminée, elle ne baisse pas les bras et parvient à sortir en 2021 la traduction officielle N°485 du *Petit Prince* de Saint Exupéry en langue rapanui.

CHAUMONT

Samedi 21 octobre à 11h
Réservation préalable nécessaire
au 03 25 03 86 86

11





« Aotearoa, terre des Maori »

Familial à partir de 7 ans • Durée : 1h

La représentation sera suivie
d'une séance de dédicace

Entrez dans les légendes du peuple Maori. Regardez avec leurs yeux les amours du ciel et de la terre, découvrez l'origine du tatouage et vibrez avec la légende du guerrier qui danse le Haka Ka Mate.

CHAUMONT

Samedi 21 octobre à 16h

Réservation préalable nécessaire
au 03 25 03 86 86

Suivi d'un atelier d'initiation à la danse

Haka Ka Mate à 17h30

Réservation préalable nécessaire
au 03 25 03 86 86

Et en séances scolaires à *Saints-Geosmes*
à l'initiative de l'association *La Montagne*

12



« Pae Vao, la femme cascade »

Familial à partir de 7 ans • Durée : 1h

La représentation sera suivie
d'une séance de dédicace

Aux îles Marquises, dans la vallée des Taipi, une jeune femme, Pae Vao, est évanouie au pied d'une cascade. Kiva la retient prisonnière et chaque nuit de pleine lune, elle est contrainte de danser pour lui. Mais une nuit, le prince de la mer, la voit en rêve. Parviendra-t-il à la trouver ? Parviendra-t-elle à retrouver sa liberté ? En duo avec Patrice Cablat, illustrateur qui dessine en direct. Son travail est projeté sur le fond de scène.

DARMANNES

Dimanche 22 octobre à 15h30

Réservation au 03 25 03 89 61

Et en séances scolaires à *Fayl-Billot*
à l'initiative de l'association *l'ACCES*



« Les animaux du pacifique »

Familial à partir de 6 ans • Durée : 1h

La représentation sera suivie
d'une séance de dédicace



« Le voyage de Teiki ! »

Familial à partir de 7 ans • Durée : 1h

La représentation sera suivie
d'une séance de dédicace

En Australie, le wombat a trop chaud, il cherche de l'eau. Mais en Papouasie, le crocodile a trop froid, lui il cherche du feu ! D'un battement d'ailes ou d'un coup de nageoire, nous irons d'île en île découvrir les exploits, les ruses, les aventures de nos amis à poils, à plumes ou couverts d'écailles !

ROLAMPONT

Lundi 23 octobre à 15h30

Réservation au 03 25 90 25 10

Et en représentation privée
accompagnée d'ateliers de médiation
à l'IME Château-Renard
de Bourbonne-les-Bains

Au bord du lagon, les enfants se moquent de Teiki : « Ta mère, c'est pas ta mère, ta mère, c'est ta grand-mère, tu n'es les fils de personne ! ». Lorsqu'il apprend le secret de ses origines, le garçon taille sa pirogue et part seul sur l'océan affronter le terrible roi-aux-dents-qui-claquent, responsable du malheur des siens. Suivons Teiki dans sa quête trépidante au cœur de la Polynésie, entre respect de la nature et de la sagesse des anciens.

CIREY-LES-MAREILLES

Mardi 24 octobre à 10h30

Réservation au 06 83 16 85 82





LODOÏS

Doré

« Pleure pas bonhomme »

Familial à partir de 8 ans • Durée : 1h15



C'est l'histoire d'un gars, d'un p'tit gars, un bout d'homme un peu bizarre aux cheveux immensément longs. Un garçon qui a perdu son père et qui ne fait que pleurer. Sa mère se remarie avec un homme qui a un garçon grand et fort aux yeux secs. Le p'tit gars au cœur tendre ne leur plaît pas trop, alors ils se moquent de lui, le rabaisent, l'humilient. Il fait les repas, la vaisselle, la lessive. Et pendant que son beau-frère sommeille dans des draps de soie, lui dort dans les cendres du foyer. Le p'tit gars ravale ses larmes et s'enfuit.

GIFFAUMONT

Vendredi 27 octobre à 20h

Réservation au 03 26 72 54 47

VELLES

Samedi 28 octobre à 18h

Réservation au 06 78 95 33 67





« Balade contée »

*Familial à partir de 8 ans
Durée approximative : 2h*

Un tissage entre histoires locales, légendes, humour, imaginaire et héritage culturel. Lodoïs s'inspire de l'histoire du lieu, des légendes urbaines et de son répertoire personnel pour créer une expérience unique et contextualisée. Le jour dit, il guide le public sur un circuit repéré au préalable et propose plusieurs arrêts devant certains points remarquables. La fontaine du village peut ainsi devenir un élément fondateur de « l'histoire locale » et donner lieu à un conte original tandis qu'un simple balai accroché au-dessus d'une porte devient la monture d'une joueuse de Quidditch. Le plus sérieusement du monde, le conteur raconte des énormités et rend le public complice de sa création et de ses transgressions. Il redécouvre ainsi les lieux dont il est familier à travers le prisme des histoires.



GIFFAUMONT

Vendredi 27 octobre à 15h
Réservation au 03 26 72 54 47

SARREY

Dimanche 29 octobre à 9h30
Réservation au 06 37 24 39 14

AUBERIE

**Dimanche
29 octobre à 15h**
*Réservation
au 03 25 88 13 36*





« La rose & le chou »

Familial à partir de 5 ans • Durée 45 min

En un clin d'œil, on sait si un bébé est une fille ou un garçon.

L'une éclot au cœur d'une rose, l'autre est enveloppé dans des feuilles de chou.

Et si les filles étaient Rosa-Chou et les garçons Chou-Fleur ?

CHEVILLON

Jeudi 2 novembre à 15h

Réservation au 03 25 04 95 70

LANGRES

Mercredi 8 novembre à 16h

Réservation au 03 25 87 60 34

Et en séances scolaires à Fayl-Billot à l'initiative de l'association l'ACCES



« Cocou caché »

Familial à partir de 1 an • Durée : 30 min

Et si on jouait ?

À apparaître, à disparaître

À se transformer, à imaginer

Des histoires avec des mains

À se découvrir, à se raconter...

Pleines de vie et d'émotions

Juste pour le plaisir du jeu

Une expérience poétique

Pour les tout-petits et les tout-grands aussi !

WASSY

Samedi 4 novembre à 10h

Réservation au 03 25 04 08 70



« Au fil de mon arbre »

Familial à partir de 3 ans • Durée : 40 min

Ma maman m'a changée de nid comme le coucou ! Elle me cherche, m'appelle mais je ne reconnais pas sa voix. En attendant qu'elle me retrouve, je l'ai dessinée, découpée, pliée et bien installée dans ma poche. Comme cela je l'emmène partout avec moi, même à l'école et ça c'est rare ! Toute la nuit, maman reste avec moi. Je la pose sur l'oreiller et elle me berce, me raconte des histoires. Ce que je préfère c'est quand nous remontons le fil de mon arbre. Un arbre gigantesque avec de drôles d'oiseaux, de vrais zigotos !



SOMMEVOIRE

Mercredi 8 novembre à 10h

Réservation au 03 25 55 04 21

Et en séances scolaires sur le secteur de *Chalindrey*
à l'initiative de l'association l'ACCES

RÉMI

Salas

« Rémi + Noémie »

Familial avec adolescent.e.s
à partir de 13 ans • Durée : 1h

L'histoire raconte les premiers émois amoureux de Rémi et de Noémie. Tombant sous le charme l'un de l'autre, des questionnements viennent à eux : comment se plaire, par quels moyens enclencher leur relation amoureuse, à quel moment faut-il faire l'amour, comment ça se passe la première fois, pourquoi parfois les relations s'exposent et explosent sur les réseaux sociaux, est-ce que les filles et les garçons vivent leurs sentiments de la même façon... Parfois tout paraît simple, mais dans les faits : c'est compliqué. Et si la pression des autres leur faisait perdre leurs moyens ? À qui peuvent-ils parler ?

La dramaturgie du spectacle s'est écrite à partir de questionnements livrés par des élèves et des équipes enseignantes ainsi qu'à partir de recherches documentaires sur les rapports fille-garçon à l'adolescence. Créé initialement à l'automne 2014 dans une version théâtrale et interactive, le spectacle a évolué vers une version arts du récit respectant l'égalité des points de vue féminins et masculins.

En présence du Planning Familial de Saint-Dizier et de Manon BRASSEUR, Déléguée Départementale aux Droits des Femmes et à l'Égalité.

SAINT-DIZIER

Mercredi 8 novembre à 18h30

Réservation au 03 25 56 56 66

Et en séances scolaires au collège Les Franchises de Langres dans le cadre d'un projet de prévention et du label Égalité

Homme-Femme ; au Lycée Agricole de Choignes avec le spectacle « Peau d'ados » et au Lycée Diderot avec des ateliers d'éloquence.

« Malek et les cigognes »

Familial à partir de 7 ans • Durée : 1h

Malek est un jeune garçon né ici. Il vit seul avec Mémé Line, sa grand-mère qui, est née là-bas comme elle le dit. Elle n'a plus toute sa tête et chante tous les jours dans une langue que Malek ne comprend pas, mais qu'il trouve très belle. Chaque soir, ils contemplent l'horizon du terrain vague autour de leur maison et les cigognes qui passent. Elles ont cette chance de migrer, d'aller là-bas et où elles veulent. Un soir, Mémé Line fait promettre à Malek de l'aider à ramener son âme là-bas. Il n'est pas sûr de comprendre, mais il trouve cela très beau. Et promet. Et lorsque sa grand-mère disparaît, droit dans ses bottes et avec les cigognes, Malek s'envole. Plusieurs mers et plusieurs pays à traverser pour trouver d'où il vient, et l'horizon où vivre.

Ce spectacle est une épopée sur les racines et le déracinement, les migrations des hommes et des âmes. Au fil de cette quête initiatique, apparaissent le rapport à l'héritage et la transmission, mais aussi les horizons que l'on se cherche. Avec cette histoire, le conteur retranscrit les fragments de ces drames humains nés des guerres et des exils, qui traversent notre monde, notre époque. Il y a aussi dans cette histoire une part plus intime, mais partagée par tant d'autres nés ici, celle des petits-enfants



issus des migrations, à qui l'on a transmis parfois peu ou parfois trop de choses. Savoir d'où ils viennent est une chose, mais sans doute bien plus encore, tous veulent savoir où ils vont... et comment.

SAINT-DIZIER

Jeudi 9 novembre à 18h

*Réservation par sms
au 06 74 90 64 78*

BREUVANNES-EN-BASSIGNY

Samedi 11 novembre à 17h

Réservation au 06 32 68 19 35

*Et en séances scolaires
à Saint-Geosmes
avec l'association La Montagne*



« Le Foulard de Simini »

Tout public à partir de 8 ans • Durée : 1h

Simini est rentrée chez elle. Elle a mis la clef dans la serrure, la porte était déjà ouverte. Bizarre, j'ai fermé ce matin ! Elle pousse la porte. Là, une odeur de tabac froid arrive jusqu'à elle. La voix de ses frères résonne dans le couloir. Plus elle avance, plus ça sent le tabac, plus elle avance, plus les voix résonnent. Ils sont là dans le salon. Debout comme des piquets. Les poings serrés. Les yeux écarlates. Le père, lui, est assis sur le fauteuil, la tête baissée.

Simini est une jeune fille rêveuse issue d'une famille ouvrière. Lycéenne studieuse, elle est cependant contrainte d'aller travailler à l'usine suite au licenciement de son père. Au milieu du bruit monotone des machines à coudre et des couleurs ternes des foulards produits en masse, Simini rêve d'inventer quelque chose que personne n'a encore jamais inventé, quelque chose d'unique et de coloré. Et s'il suffisait d'une rencontre, d'un bout d'étoffe pour tout changer ?

C'est une histoire sur la singularité, le monde ouvrier actuel, la jeunesse, le destin, notre époque et nous... Il y est question de cette culture ouvrière souvent sacrifiée, évoquée chaque jour dans les médias avec les expressions plan social, délocalisation, 3-8. La dimension poétique naît par le personnage de Simini : jamais résignée, sauvée par ses rêves et sa singularité.

LANGRES

Mardi 7 novembre à 20h30

Réservation au 03 25 87 60 34

BLESSONVILLE

Dimanche 12 novembre à 16h

*Réservation au 06 30 21 98 64
ou 06 22 78 90 95*

LA PARENTHÈSE SPORTIVE AVEC

ANTHONY

Pouliquen

CONFÉRENCIER - GESTICULANT

Une conférence gesticulée c'est quoi ? Une forme de prise de parole publique sous la forme d'un spectacle militant. Pour Franck Lepage, l'un des pionniers c'est « *C'est la rencontre entre des savoirs chauds (savoirs de vie et savoirs populaires) et des savoirs froids (savoirs théoriques), cela ne donne pas des savoirs tièdes... cela fait de l'orage !* »

« Une autre histoire du sport
ou pourquoi je ne serai jamais
Luis Fernandez »

Tout public à partir de 14 ans • Durée 1h30

Mot magique par excellence, le sport est devenu en quelques décennies la solution à tous les problèmes, le remède universel : l'éducation ne réussit pas ? Le sport arrive en sauveur. La paix est en danger ? Le sport fait barrage. La lutte contre l'obésité devient enjeu de santé publique ? Le sport vient à la rescousse. Notre modèle d'intégration est remis en cause ? Le sport est convoqué. Rappelons-nous par exemple la propagande sur la France des différences et de l'intégration après la victoire des Bleus à la coupe du monde de



foot en 1998 ! Quel discours aujourd'hui, qu'il soit politique, médical ou publicitaire, sincère ou calculé ne nous vante-t-il pas les vertus du sport, ses bienfaits, ses valeurs ?

Pourtant quand on pousse le rideau et qu'on s'invite dans les coulisses du sport, la réalité se veut moins rose : la lutte des uns contre les autres, le culte de la performance, la mise sur la touche des faibles au profit des forts etc. Gagné par l'idéologie de la gagne, le sport exclut parfois plus qu'il n'intègre, casse plus qu'il ne répare... Les affaires de dopage ou d'entraînement intensif précoce sont là pour nous rappeler ce qu'est l'envers du décor sportif.

Est-il possible aujourd'hui de rompre avec l'approximation angélique qui présente le sport comme éminemment vertueux et de se livrer à une analyse critique du phénomène sportif ? C'est à cet exercice que s'essaye un ancien sportif, aujourd'hui repenté. Avec humour et autodérision, il explique pourquoi il a lâché le sport et pourquoi il ne se sera jamais Luis Fernandez...

LANGRES

Mardi 14 novembre à 20h
Réservation au 03 25 32 52 80



La conférence gesticulée sera suivie d'un débat autour de la place du sport dans notre société et des jeux olympiques et paralympiques « Paris 2024 ».

20



Monsieur MOUCH

« L'Affaire Grand Méchant Loup »

Tout public à partir de 12 ans • Durée : 1h

De, et par, Monsieur Mouch, voici le récit du procès en révision accordé au Grand Méchant Loup, grâce à de nouveaux éléments dans le double meurtre pour lequel il est déjà condamné. C'est la véritable histoire du Petit Chaperon Rouge et de Mère-grand, enfin dévoilée. Jean de La Fontaine en expert psychiatrique ; Charles Perrault en flic à la retraite ; L'aîné des petit cochons, et autres victimes du Loup, lui ayant survécu, se succèdent à la barre pour témoigner. Ce récit fou et décalé est ponctué d'inserts sonores venant de sa petite radio de cuisine, qui le font parfois basculer de son rôle de narrateur à l'incarnation des personnages du drame qui se joue : reporters, avocats, témoins et commentateurs...

INTENTION : « *Ce spectacle est le moyen de revisiter ce grand classique du conte qu'est l'histoire du Petit Chaperon Rouge mais aussi de*



s'intéresser à l'image du loup dans les contes, les fables et l'imaginaire populaire. Personnage métaphorique des violences humaines, il est le bouc-émissaire parfait. Il mérite là une réhabilitation, pour dénoncer le vrai coupable : l'Homme ».

JOINVILLE

Mercredi 15 novembre à 18h30

Réservation au 03 25 94 33 04

DOULAINCOURT

Judi 16 novembre à 20h30

Réservation au 03 25 94 10 54

HEUILLEY-COTTON

Vendredi 17 novembre à 20h30

Réservation au 06 87 23 95 45

MARAC

Samedi 18 novembre à 20h30

Réservation au 03 25 87 32 70

EN DUO AVEC

MUSICIEN / OUDISTE

RAPHAËL
Benyoucef

KAMEL
Guennoun

« La Petite Fille aux cheveux d'or qui parlait aux oiseaux ou blanche neige version kabyle »

Familial à partir de 7 ans • Durée : 1h
La représentation sera suivie d'une séance de dédicace



« J'aime à dire que l'on a qu'un seul pays, celui de l'enfance, le mien c'est la Kabylie, les montagnes du Djurdjura, le village de Draâ el Mizan où notre grand-mère Tassadit nous racontait des histoires, au son de sa voix douce et généreuse. Quand je conte cette version kabyle de Blanche-Neige, les parfums, les couleurs de ma Kabylie me reviennent en mémoire... Alors que ce voyage soit beau et se déroule comme un long fil ».

Kamel Guennoun

BIESLES

Jeudi 23 novembre à 17h

Réservation au 03 25 31 93 20

Et en séances scolaires à Saint-Ciergues à l'initiative de l'association La Montagne

22



EN DUO AVEC ACCORDÉONISTE

GÉRARD

Vuylsteke

« Apéro conte AOC »
en binôme avec Gérard Vuylsteke
Accordéoniste

Tout public à partir de 9 ans • Durée : 1h20

Des histoires relevées d'une touche d'humour, d'un brin d'exotisme, d'une pincée de magie et dix doigts sur des touches d'accordéon : une recette chantée, contée et dansée à déguster avec passion.

L'apéro conte AOC est un spectacle de proximité simple dans sa forme et généreux dans son contenu. Il suffit de quelques tables, du vin mais pas que, d'un public et le tour est joué.

NOGENT

Vendredi 24 novembre à 20h

Réservation au 03 25 31 63 89

RIVIÈRES-LES-FOSSES

Samedi 25 novembre à 20h

Réservation au 06 73 57 38 83

ou 06 36 50 60 15

« L'Homme qui avait mis
le chemin sous ses pieds »

Tout public à partir de 7 ans • Durée : 1h10

Un récit contemporain parsemé de contes et légendes issus de la culture méditerranéenne traditionnelle. « *Un citoyen du monde découvre les merveilles et les réalités difficiles d'une culture ancestrale. Emillant ce « grand tour » de contes et d'histoires fictives, mais puisant à vif dans le réel vécu, il nous entraîne à sa suite, comme le charmeur de rats... issu de la légende populaire* ».

Le merveilleux, l'héroïque, l'amoureux, puis le fantastique, l'érotique ou l'exécration, le pathétique se succèdent au fil de ses rencontres avec le monde et ses habitants.

RECEY-SUR-OURCE

Dimanche 26 novembre à 16h

Réservation au 03 80 81 07 26

FAYL-BILLOT

Mardi 28 novembre à 18h

Réservation au 03 25 84 00 21



spectacle
de clôture

CONTEUR
GUILLAUME
Alix
MUSICIEN
YANN
Auger

« La Montagne aux cent choix »

Familial • À partir de 9 ans • Durée : 1h20

Inspiré par la fantasy et les livres dont vous êtes le héros, Guillaume Alix propose un récit interactif. Les spectateurs, munis d'une télécommande, votent pour un chemin à prendre, un objet à utiliser ou un personnage à rencontrer. Ils contrôlent un inventaire projeté sur scène et font évoluer l'histoire au gré de leurs décisions.

La musique, interprétée en direct à la guitare et aux ondes Martenot, immerge le public dans un univers fantastique. En filigrane du spectacle, le conteur évoque les difficultés à faire des choix, les prises de risques et les hasards auxquels il faut se remettre parfois.

INTENTION : « Dans les années 1980, les « livres dont vous êtes le héros » sont en plein essor. Je me souviens de ces récits nous faisant choisir la suite de l'histoire. Si vous prenez la route qui mène à la forêt, rendez-vous en page 44. Si vous préférez descendre dans le puits, allez en page 133. Je trichais alors et lisais les deux débuts de page pour orienter ma décision. Si seulement nous pouvions, dans la vie, goûter à chacun de nos choix avant de



© La Montagne



renoncer à l'un d'eux ! Dans les années 2000, cette série de livres a périclité au profit de l'avènement des jeux vidéo. Quelques irréductibles passionnés se retrouvent encore autour de jeux de rôles. Dans ce spectacle/jeu « La Montagne aux cent choix », il y a l'envie de trouver une articulation entre le plaisir fédérateur du jeu de société et la poésie du spectacle vivant. Il y a également l'envie de proposer une expérience et une réflexion collective autour du choix : les difficultés à en faire, la nécessité d'en faire, la mauvaise foi lorsque d'autres choisissent pour nous, l'irréversibilité de certains choix, les prises de risques plus ou moins mesurées ou encore certains hasards ».

Guillaume ALIX



CLÔTURE À CHAMPIGNY-LÈS-LANGRES

Pôle Culturel

Vendredi 1 décembre à 20h30

*En partenariat avec la Médiathèque
de Champigny-Lès-Langres et la MDHM*

Plein tarif : 12 € • Tarif réduit : 8 €
(adhérent.e.s Foyers Ruraux, mineur.e.s,
étudiant.e.s, demandeur.euse.s d'emploi,
personne.s en situation de handicap)

*Réservation nécessaire
auprès de la FDFR 52 au 03 25 32 52 80*

Qenergy

Jacques **PREVOT**

À CHACUN SON
FEU D'ARTIFICE

www.jacques-prevot.fr

**Accueil Gare
et Aéroport, Transport
de colis,
Assistance, Etc...**

TAXIS NICOLAS

7 jours / 7

Transport et Accompagnement de
Malade Assis : Consultation -
Hospitalisation - Rayons - Dialyse - Etc...

**TÉLÉPHONE : 03 25 90 33 22
06 06 52 10 10**

Communes de stationnement :

MONTIGNY-LE-ROI • SARREY • PARNOT-EN-BASSIGNY

52140 VAL DE MEUSE

Toutes distances

Librairie . Langres



L'ANTRE
DE
LIVRES



LANTREDELIVRES@GMAIL.COM

03.25.90.14.22 • 06.51.67.52.03 (SMS)

**DU MARDI AU SAMEDI
9H-12H30 - 13H30-19H**




QUI sommes-nous ?

Notre projet associatif repose sur 3 piliers fondamentaux :

- **L'Éducation Populaire** qui vise à l'émancipation des personnes et privilégie l'action collective. À travers l'engagement de la vie associative, les Foyers Ruraux se situent clairement dans le champ de l'éducation populaire, en formant à la prise de responsabilités pour agir localement, lutter contre l'individualisme et le défaitisme et pour construire une société plus solidaire.
- **La Ruralité** : dans un contexte qui génère plus d'isolement, plus de précarité, les ruralités sont trop souvent absentes des politiques publiques. Pourtant des citoyens s'organisent, innovent, portent des projets au plus près des habitants. animateurs de la vie locale, les Foyers Ruraux offrent des alternatives et s'engagent au quotidien pour le mieux vivre ensemble en milieu rural.
- **La Transformation Écologique** : Au plus près des territoires, les Foyers Ruraux souhaitent agir pour une meilleure protection et valorisation de l'environnement, notre bien commun. Nous encourageons les initiatives, les synergies qui participent et s'inscrivent dans une économie locale. Nous invitons à des apprentissages (ou réapprentissages) de gestes et d'actes qui mettent nos pratiques associatives au service de la durabilité.

En tenant compte de ces 3 piliers fondamentaux, nous soutenons la **vie associative**, participons à la structuration d'une **offre éducative de qualité**, accompagnons **les jeunes à prendre leur place** dans la société, participons à la diffusion **d'actions culturelles** au sein des territoires ruraux et déclinons un **projet sportif adapté à toutes et tous**.



Les Arts du Conte et du Récit occupent une place importante au sein du projet culturel porté par la Fédération Départementale des Foyers Ruraux de Haute-Marne.

NOTRE PROJET *culturel vise à*

contribuer à la reconnaissance des Arts du Conte et du Récit comme discipline artistique à part entière et lui permettre de se développer sur le territoire par :

- L'organisation du Festival *Les Diseurs d'Histoires*.
- L'accueil d'artistes en résidence.

accompagner les pratiques artistiques amateurs dans les domaines du théâtre, des Arts du Conte et de la Parole par la mise en réseau et l'organisation :

- De formations autour des arts du conte et de la lecture à voix-haute.
- D'une biennale consacrée à la formation des comédien.ne.s et à la rencontre avec des artistes professionnel.le.s : *Les Rencontres Départementales de Théâtre Amateur*.
- De soirées d'échanges avec les troupes amateurs pour repérer les besoins et les attentes des comédiens-ennes.

- De rencontres entre associations organisatrices d'événements et « passeurs et passeuses de mots » souhaitant présenter leur travail devant un public.

s'inscrire dans une démarche d'Éducation Artistique et Culturelle en accompagnant les enfants et les adolescent.e.s dans leur parcours de jeunes spectateur.ice.s, en mettant en place des ateliers de médiation, en organisant des séjours artistiques et en participant à des Projets Artistiques Globalisés dans les écoles.

valoriser les patrimoines locaux, bâtis et immatériels, par :

- L'organisation de balades contées dans le cadre du Festival *Les Diseurs d'Histoires*.
- La participation à des manifestations nationales de type *Rendez-vous aux jardins, Journées Européennes du Patrimoine, Printemps des Poètes...*





Quand ? Où ? Quel spectacle ? À quelle heure ? Page ?

Vendredi 13 octobre **ÉMILIE FAUCHEUX & MICHAEL SANTOS**
AUBERIVE « Croire aux fauves » 20h30 6/7
Salle Sainte-Anne

Dimanche 15 octobre **HÉLÈNE BARDOT**
VARENNES-SUR-AMANCE « 1907, la révolte
Salle Marcel-Arland du petit vigneron » 17h 8/9

Samedi 21 octobre **MONTSAUGEON** « 1907, la révolte
La Tour des Villains du petit vigneron » 20h30 8/9

BALADE CONTÉE EN AMATEUR
Dimanche 22 octobre **MONTSAUGEON** La Tour des Villains 15h 8/9

NATHALIE LOIZEAU
Mercredi 18 octobre **BOURBONNE-LES-BAINS** « Ça chante sous
Médiathèque l'parapluie » 10h30 ☺ 10/11

Jeudi 19 octobre **MONTIER-EN-DER** « Ça chante sous l'parapluie » 17h30 ☺ 10/11
Halle au blé / Auditorium

CÉLINE RIPOLL
Samedi 21 octobre **CHAUMONT** Conférence « Et toi c'est quoi
Auditorium Espace Bouchardon ta vraie langue ? » 11h 12/13
« Aotearoa, terre des Maori » 16h ☺ 12/13
« Atelier Haka Ka Mate » 17h30 ☺ 12/13

Dimanche 22 octobre **DARMANNES** « Pae Vao, la femme cascade » 15h30 ☺ 12/13
Salle polyvalente

Lundi 23 octobre **ROLAMPONT** « Les animaux du Pacifique » 15h30 ☺ 12/13
Maison du Temps Libre

Mardi 24 octobre **CIREY-LES-MAREILLES** « Le voyage de Teiki » 10h30 ☺ 12/13
Salle des fêtes

LODOÏS DORÉ
Vendredi 27 octobre **GIFFAUMONT** Place de l'église « Balade contée » 15h ☺ 14/15
Vendredi 27 octobre **GIFFAUMONT** Foyer rural « Pleure pas bonhomme » 20h ☺ 14/15
Samedi 28 octobre **VELLES** Salle des fêtes « Pleure pas bonhomme » 18h ☺ 14/15
Dimanche 29 octobre **SARREY** Centre culturel « Balade contée » 9h30 ☺ 14/15
Dimanche 29 octobre **AUBERIVE** Salle Sainte-Anne « Balade contée » 15h ☺ 14/15



Quand ?	Où ?	Quel spectacle ?	À quelle heure ?	Page ?
CÉCILE SOUCHOIS BAZIN				
Jeudi 2 novembre	CHEVILLON Médiathèque	« La Rose et le Chou »	15h ☺	16/17
Samedi 4 novembre	WASSY Médiathèque	« Coucou caché »	10h ☺	16/17
Mercredi 8 novembre	SOMMEVOIRE Médiathèque	« Au fil de mon arbre »	10h ☺	16/17
Mercredi 8 novembre	LANGRES M2K	« La Rose et le Chou »	16h ☺	16/17

RÉMI SALAS				
Mardi 7 novembre	LANGRES Théâtre M.-Humbert	« Le Foulard de Simini »	20h30	18/19
Mercredi 8 novembre	SAINT-DIZIER Médiathèque	« Rémi + Noémie »	18h30 ☺	18/19
Jeudi 9 novembre	SAINT-DIZIER Le Petit Paris	« Malek et les cigognes »	18h ☺	18/19
Samedi 11 novembre	BREUVANNES-EN-BASSIGNY Salle des fêtes	« Malek et les cigognes »	17h ☺	18/19
Dimanche 12 novembre	BLESSONVILLE Salle polyvalente	« Le Foulard de Simini »	16h	18/19

ANTHONY POULIQUEN				
Mardi 14 novembre	LANGRES Théâtre Michel-Humbert	« Une autre histoire du sport ou pourquoi je ne serai jamais Luis Fernandez ? »	20h	20

MONSIEUR MOUCH				
Mercredi 15 novembre	JOINVILLE Médiathèque	« L'Affaire Grand Méchant... »	18h30	21
Jeudi 16 novembre	DOULAINCOURT Maison Familiale Rurale	« L'Affaire Grand Méchant Loup »	20h30	21
Vendredi 17 novembre	HEUILLEY-COTTON Salle des fêtes	« L'Affaire Grand Méchant Loup »	20h30	21
Samedi 18 novembre	MARAC Salle des fêtes	« L'Affaire Grand Méchant... »	20h30	21

KAMEL GUENNOUN				
Jeudi 23 novembre	BIESLES Médiathèque	« La petite fille aux cheveux... »	17h ☺	22/23
Vendredi 24 novembre	NOGENT La Cave à Bernard	« Apéro conte AOC »	20h	22/23
Samedi 25 novembre	RIVIÈRE-LES-FOSSES Salle des fêtes	« Apéro conte AOC »	20h	22/23
Dimanche 26 novembre	RECEY-SUR-OURCE Salle des fêtes	« L'Homme qui... »	16h	22/23
Mardi 28 novembre	FAYL-BILLOT École Louis-Pergaud	« L'Homme qui... »	18h	22/23

GUILAUME ALIX & YANN AUGER				
Vendredi 1 ^{er} décembre	CHAMPIGNY-LES-LANGRES Pôle culturel	« La Montagne aux cent choix »	20h30 ☺	24/25

SPECTACLE
DE CLÔTURE

Les spectacles **jeune public/familiaux**
sont signalés par le pictogramme ☺



TISSEURS DE LIEN RURAL,
 TISSEURS DE LIEN SOCIAL

POUR NOUS CONTACTER

FÉDÉRATION DÉPARTEMENTALE
 DES FOYERS RURAUX DE HAUTE-MARNE

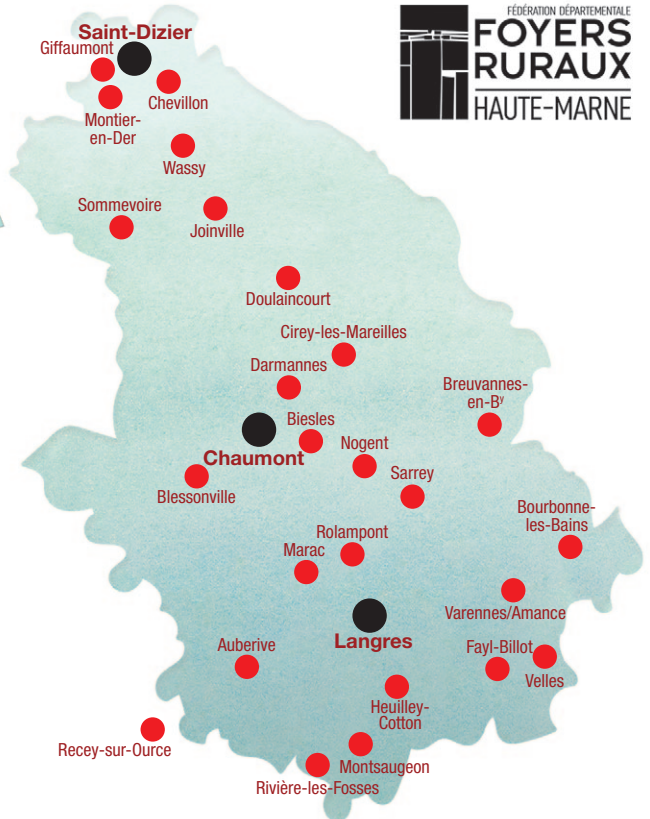
BP 82112 - 52904 CHAUMONT CEDEX 9

FDFR.52@MOUVEMENT-RURAL.ORG

03 25 32 52 80

[HTTPS://FDFR52.FOYERSRURAUX.ORG/](https://FDFR52.FOYERSRURAUX.ORG/)

 @LES DISEURS D'HISTOIRES



ILLUSTRATIONS: JADDESTOCK ET UIP - CONCEPTION/IMPRESSION - UIP - 06 83 29 83 99

