

FORUM
DIDEROT
LANGRES

Festival Lumières en Musiques

Deuxième édition
Avant-programme

À Langres,
les 18, 19 et 20 octobre 2024



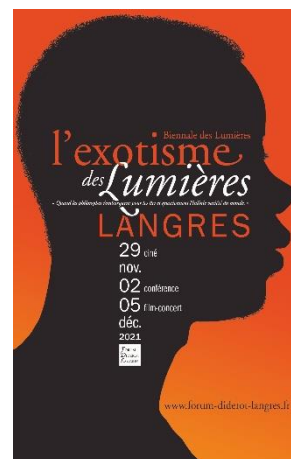
Après une première édition du 25 au 27 août 2023, le Forum Diderot-Langres, conforté par les retours unanimes du public et des institutions vantant la qualité des intervenants et la variété des propositions, a décidé de présenter une deuxième édition du festival *Lumières en Musiques* du 18 au 20 octobre 2024, édition qu'il souhaite tout aussi captivante et riche en émotions que la précédente.

Les instrumentistes et chanteurs enchanteront vos oreilles, les cuisiniers régaleront vos papilles, les professeurs enrichiront votre savoir sur la musique du siècle des Lumières et sa pratique.

Le Forum Diderot-Langres

Créé en 2001, Le Forum Diderot-Langres a pour but de favoriser la connaissance et la mise en valeur de l'œuvre, de la vie et de l'esprit de Denis Diderot (1713-1784), du Siècle des Lumières, ainsi que de leurs résonances contemporaines, et ainsi contribuer à valoriser l'image de Langres, sa ville natale.

Conférences, rencontres, lectures, colloques, expositions, concerts, spectacles, moments conviviaux... ont jalonné le parcours du Forum : la dernière *Biennale des Lumières* intitulée *L'exotisme des Lumières*, en 2021, faisait déjà la part belle à la musique avec deux programmes autour du Chevalier de Saint-George dit le « Mozart noir », violoniste, compositeur et escrimeur renommé.



En 2011, le Forum devient le porteur juridique des Rencontres Philosophiques de Langres, qui pendant une dizaine de jours attirent des centaines de personnes vers les conférences, spectacles, librairie philosophique, ateliers... et en particulier les professeurs de philosophie pour le Plan National de Formation proposé par le ministère de l'éducation nationale. En 2021, à la demande du Forum, la nouvelle Association Autour des Rencontres Philosophiques de Langres est créée pour administrer les Rencontres en partenariat avec la Ville de Langres.

En 2013, la *Maison des Lumières Denis Diderot (MLDD)*, devient un lieu de référence pour Denis Diderot, les Philosophes et le XVIII^e siècle. Expositions, conférences, animations font rayonner l'esprit des Lumières.

En 2022, le Forum décide de se recentrer, se tourne vers la musique et propose en août 2023 le premier festival *Lumières en Musiques* qui va rencontrer un excellent succès d'estime.

Bernard Collin, membre fondateur du Forum Diderot-Langres, le préside depuis 2014.

Édition 2024 du Festival *Lumières en Musiques*

Concert du vendredi 18 octobre 2024 – 20h30 – Église Saint-Martin

Rayons de lumière – Le Concert Brisé

William Dongois propose un programme de compositions originales ou arrangées d'œuvres de Vivaldi, Telemann, Bach, Purcell, Scheidemann... autour du cornet et du violon. Les années 1630 à 1700 sont l'âge d'or de la rencontre de ces deux instruments ; ils sont alors souvent interchangeables dans une musique d'une sonorité aérienne et fascinante. Cet usage se prolonge au XVIII^e siècle. Le *Concert brisé* nous charmera au son du cornet « semblable à l'éclat d'un rayon de Soleil » et du violon « Roy des instruments » (*Marin Mersenne 1588-1648*), et de leurs inséparables compagnons le clavecin et le théorbe.



Alice Julien-Laferrière et Frédéric Martin : violon, Anne-Catherine Bucher : clavecin, Pier Paolo Ciurlia : théorbe, William Dongois : cornet et direction artistique.

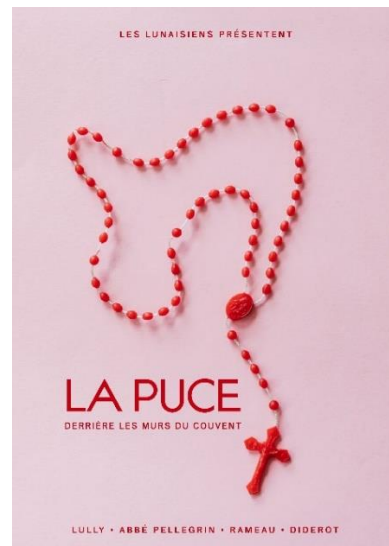
Concert du samedi 19 octobre 2024 – 20h30 – Salle Jean Favre

LA PUCE, derrière les murs du couvent – Les Lunaisiens

Présenté par la compagnie *Les Lunaisiens*, *La Puce, derrière les murs du couvent*, conçu et mis en scène par Judith le Blanc, est une mise en perspective de l'histoire de Suzanne Simonin, *La Religieuse* de Diderot, claveciniste et chanteuse louée par le philosophe pour ses « talents » de musicienne, avec la musique du siècle des Lumières, tant populaire que savante, profane que sacrée.

Adaptation féministe de l'œuvre de Diderot en « opéra-comique des Lumières », *La Puce* propose une partition constituée de parodies d'opéras (Lully, Rameau, Campra), de chansons et de vaudevilles.

Lili Aymonino : Suzanne, *Marie Favier* : L'amie nonnette, *Imanol Iraola* : L'ami de la nonnette, *Arnaud Marzorati* : Père Cyprien, *Lucile Richardot* : La mère supérieure. *Noé Bécaus* : viole de gambe, *Marouan Mankar Bennis* : clavecin, *Marieke Bouche* : violon, *Pernelle Marzorati* : harpe, *Claire-Ombeline Muhlmeyer* : flûtes à bec.



Concert du dimanche 20 octobre 2024 – 17h – Théâtre

Entre rires et pleurs, musique à l'aube des Lumières – Le Concert des planètes

L'ensemble *Le Concert des planètes* nous invite à « rire, pleurer, penser le monde tel qu'il s'étend », dans un programme « chanté par deux jeunes filles nées dans le crépuscule d'un Roi qui se croyait divin, et qui surent tôt discerner les vraies Lumières menant au chemin de la liberté ».

Avec les compositions de Marc Antoine Charpentier, Henry du Mont, Louis-Nicolas Clérambaut, Elisabeth Jacquet de la Guerre, Jean-Baptiste Stuck..., le *Concert des planètes* nous offre un programme de musique spirituelle et narrative à l'aube des Lumières.

Gladys Rouspard : voix de dessus : *Maëlle Javelot* : voix de bas-dessus, *Alice Cota* et *Sumiko Hara* : violes de gambe, *Hermine Martin* : flûtes, *Ghislain Dibie* : orgue positif. Codirection artistique : *Alice Cota & Ghislain Dibie*.



Et encore...

Apéro baroque : samedi 19 et dimanche 20 octobre à 11h

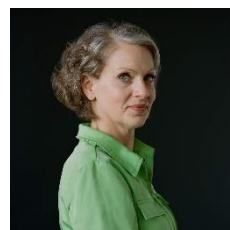
Laissez surprendre vos oreilles, vos yeux, vos papilles !

Anne-Catherine Bucher, au clavecin, nous convie à une conférence musicale, présentation didactique de la musique du XVIII^e siècle, appuyée sur les programmes des concerts du festival, suivie d'un moment convivial autour de la cuisine du XVIII^e revisitée grâce aux conseils du chef étoilé Laurent Petit, dans des lieux à découvrir...



Master class : samedi 19 à 16h – Théâtre

Anne-Sophie Duprels mène depuis près de trente ans une carrière internationale. Très impliquée aussi auprès des jeunes, elle donne régulièrement des Master class au plus haut niveau. Avec quelques chanteurs expérimentés, Anne-Sophie nous montre comment l'« instrument voix » se prête à la technique vocale au service de l'interprétation baroque.



Ouvertures

Le Forum Diderot-Langres s'attache à diffuser la musique du Siècle des Lumières auprès de différents publics et propose divers partenariats.

- ♦ À l'École Municipale de Musique de Langres, deux professeurs, Pier Paolo Ciurlia et Frédéric Martin, tous deux parties prenantes dans le concert *Rayons de lumière*, et leur directeur Julien Cottet, pourront intervenir auprès des élèves tout au long de l'année : composition d'une pièce de style baroque en formation musicale, découverte du répertoire du XVIII^e siècle par l'écoute, le chant, la pratique instrumentale...
- ♦ Le *Concert brisé* pourra ouvrir sa répétition générale aux scolaires, aux élèves de l'École Municipale de Musique de Langres, aux résidents des EHPAD, aux centres sociaux, aux établissements spécialisés...
- ♦ Le volet gastronomique d'*Apéro baroque* pourra donner lieu à une réflexion autour des recettes du XVIII^e siècle et de leur confection.

Nos soutiens

Notre public est bien sûr le premier de nos soutiens.

Nous avons reçu en 2023 l'aide de différentes institutions :

- ♦ La Ville de Langres nous a octroyé une subvention, a mis le théâtre à notre disposition et délégué ses techniciens pour l'installation d'un podium à la cathédrale et la mise en place d'éclairages lors des concerts.
- ♦ Le PETR du Pays de Langres nous a permis l'accès à l'aide financière du programme Leader.
- ♦ Le Conseil départemental a également contribué.



Nous espérons, pour l'édition 2024, convaincre à nouveau la Ville de Langres de nous soutenir. Nous rencontrons aussi la Communauté de Communes du Grand-Langres, le Conseil départemental, Arts Vivants 52 qui encourage les projets pédagogiques, le Conseil régional et la DRAC Grand-Est.

Cependant, quelque hauteur qu'atteignent ces aides institutionnelles, elles ne suffisent pas à boucler notre budget qui s'élève à 30 000 €, et c'est pourquoi nous faisons appel en outre au mécénat.

Contacts

Forum Diderot-Langres
Maison du Pays de Langres – Square Olivier-Lahalle – 52200 Langres

Bernard Collin : 06 86 81 86 44

www.forum-diderot-langres.fr – forumdiderotlangres@gmail.com