

Pour rendre hommage à Charlie Chaplin et ressusciter Charlot,
le Cirque éducatif a fait appel à :

Alan DI LELLO

Emule de Charlot (Italie)

Tatyana LEVKOVA

Cerceau aérien (Ukraine)

Les ROSSYANN

Les clowns par excellence, (France) avec **Jenny DI LELLO**,
clownesse (Pays-Bas)

La Troupe CHEBAN

Balanoïre russe et sauts acrobatiques sur... chambres à air !
(Moldavie)

Johanna VIVA

Contorsions et équilibres (France)

RAFAELA

Et sa meute de Bergers blancs (Belgique)

CURATOLA BROTHERS

Main à main (Italie)

UN CHEVAL AU RESTAURANT

Car le restaurant cher à Charlot sera omniprésent ! (Belgique)

Hugues HOTIER

Un loyal maître d'hôtel

David HAMMARBERG

Trapéziste (Suède)

LES FILLES DE LA ROULOTTE

Danseuses (Italie)

Direction musicale : Eric Lesieur

Chorégraphie : Jenny Di Lello

Costumes : Anne-Marie Perron

Visuels : Christophe Bertin, B-Creation

Casting, textes originaux et mise en espace : Hugues Hotier



10 REPRÉSENTATIONS

(pour les associations et le tout public)

Samedi 13 janvier > 15 h
Dimanche 14 janvier > 14 h
Dimanche 14 janvier > 16 h 30
Samedi 20 janvier > 15 h
Dimanche 21 janvier > 14 h
Dimanche 21 janvier > 16 h 30
Mercredi 24 janvier > 15 h
Samedi 27 janvier > 15 h
Dimanche 28 janvier > 14 h
Dimanche 28 janvier > 16 h 30

• Réservations uniquement

> Par courrier

Jean-Pierre FAVRE,
Reims en fêtes
95 bd du général Leclerc
51100 Reims

> Au Cirque de Reims
à partir du 09/01/2018

Mardi, jeudi, vendredi
de 8 h 30 à 11 h 30
et de 13 h 30 à 18 h
Le mercredi de 9 h à 11 h 30
et de 13 h 30 à 18 h 30

Location 1 heure avant la séance
du jour pour les week-ends
Paiement par carte bancaire non accepté.
Les billets ne sont ni repris ni échangés.

Tarifs :

Parterres (tour de piste placée)

Adulte individuel : 17 €
Enfant jusqu'à 12 ans : 8 €

Gradins (hauteur non placée)

Adulte individuel : 12 €
Adulte en groupe
(à partir de 20 personnes) : 9 €
Enfant jusqu'à 12 ans : 6 €

Dans la plupart des salles de spectacles, il est interdit de filmer et de photographier.
Au Cirque éducatif, en accord avec les artistes et à condition de respecter la sécurité
et la dignité de ceux-ci, on peut photographier, même au flash.

Mais, chez nous aussi, il est interdit de filmer. Même avec une caméra miniaturisée
ou un téléphone portable ! Merci d'en tenir compte.

www.reims.fr



RENSEIGNEMENTS
REIMS EN FÊTES
95 boulevard du général Leclerc
51100 Reims
03 26 82 45 66
www.reims-fetes.com



Reims.fr

DU 12 AU 31 JANVIER 2018

37^e ÉDITION

Cirque de Reims - 2 boulevard du général Leclerc

LE CIRQUE ÉDUCATIF PRÉSENTE :



HOMMAGE À CHARLIE CHAPLIN

Reims.fr

Rendez-vous incontournable du début du mois de janvier, il est synonyme d'émerveillement et occasionne chez chacun de ses spectateurs des rires, des sourires et des émotions vraies.

Nous l'attendons tous avec impatience et il nous fait le plaisir de revenir cette année encore dans son écrin privilégié, le manège. Vous l'aurez reconnu, c'est le cirque éducatif de Monsieur Hugues HOTIER qui nous fait l'honneur de « poser son chapiteau » cette année encore à Reims pour notre plus grand plaisir ! Nous avons en effet le privilège, depuis un quart de siècle maintenant, d'accueillir à Reims des artistes aux talents reconnus et à l'enthousiasme contagieux.

Le regard des enfants qui découvrent les différents numéros, les émotions des parents lisant le plaisir dans les yeux des petits et la nostalgie des grands qui se replongent dans l'enfance sont les plus beaux cadeaux que ce cirque puisse nous offrir !

C'est donc pour moi un véritable plaisir que de réaliser cette préface pour rappeler aux Rémois la chance qu'il leur est donnée d'admirer ces spectacles et pour pouvoir adresser mes très chaleureux remerciements à Monsieur Hugues HOTIER et à sa troupe. La pédagogie par l'amusement, le savoir par le plaisir et la découverte par la joie, tels sont les bienfaits de ce Cirque éducatif pour ces enfants qui viennent apprendre en se divertissant.

Le Cirque éducatif, est un vrai moment de bonheur partagé et une manière de s'évader et de rêver. C'est pour tous les plaisirs qu'il procure que la ville de Reims accompagne au mieux l'association Reims en fêtes dans l'organisation de ce temps féerique. Venez découvrir ou redécouvrir, en famille, ce moment de pur bonheur !

Arnaud ROBINET
Maire de Reims



PÉDAGOGIQUE

OBTENIR LE LIVRET PÉDAGOGIQUE DU SPECTACLE

Le livret pédagogique du spectacle est disponible en version téléchargeable gratuite à partir de la fin novembre ou en version papier à la mi-janvier comprise dans la « formule enseignants ». Il comporte des pistes de travail pour faire du spectacle un document pédagogique. Il fournit des informations essentielles sur Charlie Chaplin et son personnage Charlot. Et plus particulièrement sur l'attachement de ce grand artiste pour le cirque.

Pour télécharger le livret pédagogique du spectacle, demandez le code à : anne-marie.perron@laposte.net en précisant la séance pour laquelle vous avez réservé. **NOUVEAU** : un DVD sur les clowns, leur histoire, leurs maquillages et leurs costumes. Avec la participation des Rossyann et des Di Lello.

Un document pédagogique unique en deux versions : école/collège ou lycée. Rendez-vous sur notre site internet www.cirque-educatif.com pour obtenir plus d'informations sur les documents pédagogiques disponibles. Pour toute commande, merci de nous retourner le « bon de commande » joint ou de compléter le formulaire disponible sur notre boutique en ligne.



FACILE

RENCONTRER LES ARTISTES À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION

Sur simple demande, vous pourrez, avec vos élèves, rencontrer les artistes à l'issue de la représentation. Vous devez simplement prendre rendez-vous en téléphonant à Reims en fêtes (03 26 82 45 66). Et comme les artistes ne peuvent rencontrer qu'une seule classe, il est recommandé de s'y prendre le plus tôt possible.



MAGIQUE

ÉCOUTER LES ENFANTS CHANTER LE CIRQUE VENDREDI 19 JANVIER 2018 À 19 H 30

Compte tenu du succès rencontré au cours des 7 années passées, nous proposons à nouveau un concert de chorales scolaires. Préparé en classe, avec le concours du conseiller pédagogique en éducation musicale, ce spectacle sera, cette fois encore, un merveilleux moment de fraîcheur et aussi un charmant hommage au cirque et à Charlie Chaplin. Dix classes d'écoles de Reims et de son agglomération chanteront le cirque... et Charlot ! L'entrée est gratuite mais le nombre de place est limité.

SOYEZ CHARLOT

Vous aussi, rendez hommage à l'immense Charlie Chaplin et à Charlot, son mythique personnage.

Venez au spectacle habillé en Charlot. Ou en arborant un élément de son costume : le chapeau, la canne, les chaussures, le pantalon... Inventez, imaginez mais, comme nous tous, soyez Charlot !



HOMMAGE À CHARLIE CHAPLIN

Quand on sait comment Charlie Chaplin a révolutionné l'humour et le comique, on comprend la fascination qu'il exerce sur le monde du spectacle. S'il a choisi le cinéma pour peindre la société, il s'est ouvert aux autres formes d'expression artistique. Et nous, la communauté du cirque, lui sommes redevables d'un des films les plus beaux et les plus émouvants qu'on ait consacré au monde de la piste. Il est donc normal que les circassiens lui rendent hommage. C'est là le but du spectacle que nous proposons. Quelle forme prendra cet hommage ? Il y aura d'abord la présence d'un émule et admirateur du grand Charlot, le clown Alan Di Lello qui ponctuera le spectacle en évoquant des moments qui sont encore dans la mémoire des spectateurs. Pour ne citer que ceux-là, « Deux petits chaussons de satin blanc », du film Les feux de la rampe ou « Je cherche après Titine » connue aussi sous le titre de « Nonsense song », du film Les temps modernes. Des intermèdes dansés aussi qui reprendront des musiques connues de tous.

De tous ? Pas si sûr pour ce qui concerne les enfants et les adolescents qui constituent la majeure partie de notre public. Voilà pourquoi nous mettons à la disposition des professeurs une importante documentation pédagogique qui replacera l'œuvre de Charles Chaplin dans le contexte de son époque. Chacun sait que le Comité de suivi pédagogique du Cirque éducatif, élabore un Livret pédagogique du spectacle qui est tout sauf passe-partout. Celui-ci est un document spécifique à chacun des thèmes sous-tendant nos spectacles. Nous souhaitons que la documentation que nous mettons à la disposition des enseignants leur permette de faire connaître l'œuvre de ce génie du cinéma. Parce qu'il fut acteur, réalisateur, et scénariste mais aussi producteur et compositeur, nous le présenterons sous ces différents aspects.

Le spectacle du Cirque éducatif est toujours entouré d'actions culturelles en relation directe avec le thème. Comme chaque année nous proposerons aux établissements d'enseignement mais aussi aux centres de loisirs des Hauts de France des animations des plus attractives.

Merci à Charlie Chaplin TM et à Bubbles Inc. S.A.. Toute notre gratitude à Eugène Chaplin.

