

PROGRAMME

d'octobre à décembre

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

MR

autour de l'exposition
REGARD SUR...

Foujita, l'élégance du trait

Reims.fr
L'effervescence culturelle

L'EXPOSITION du 10 novembre 2018 au 11 février 2019

Issu de l'importante donation, faite au musée des Beaux-Arts de Reims, un ensemble de dessins de Léonard Foujita pour le livre *La Rivière enchantée* sera pour la première fois montré au public. Réalisées en 1951, à l'encre, au feutre ou au stylo bille, sur de petites ou de grandes feuilles, ces œuvres, toutes restaurées, témoignent des recherches de l'artiste, en quête de la meilleure illustration pour rendre hommage à Paris, ville des lumières et de la fête qui l'a accueilli dès 1913. Confrontées aux planches originales à l'eau forte de la bibliothèque Carnegie et à quelques objets ayant appartenu à l'artiste dont une marotte prêtée par la Maison-atelier de Foujita à Villiers-le-Bâcle, cette exposition rappellera l'esprit facétieux et cultivé de Foujita. Après les tourments de la guerre, il renaît ici avec la célébrité, revivant et réinterprétant ses heures de gloire. Au fil des pages contant l'histoire de la capitale, côté rive droite, depuis le moyen-âge jusqu'à la période contemporaine, l'audace de l'artiste réside dans ses propositions graphiques qui bousculent la notion du temps. L'élégance du trait se mêle avec finesse aux traits de l'ironie qui fait de cet ouvrage l'un des plus prestigieux de l'artiste recherché par les bibliophiles.

ACTIVITÉS AUTOUR DE L'EXPOSITION, D'OCTOBRE À DÉCEMBRE

COURS DE L'ÉCOLE DU LOUVRE - CYCLE 1 - au CRR*

Les lundis 15 octobre, 12 et 19 novembre, 3 et 10 décembre à 18 h 15

Léonard Foujita, le phénomène japonais de Montparnasse

Par Sylvie Buisson, historienne d'art, expert international de Léonard Foujita, ancien conservateur au musée du Montparnasse.

MIDIS AU MUSÉE

Les jeudis à 12 h 30

15 novembre : Autour de l'exposition Foujita, l'élégance du trait

C'est à un voyage dans le Paris de Foujita, sur la rive droite de la Seine, que *La Rivière enchantée* embarque le lecteur et le visiteur.

Par Marie-Hélène Montout-Richard, conservateur du patrimoine et responsable des Arts graphiques du musée des Beaux-Arts.

6 décembre : Autour de Foujita illustrateur

Visite de l'exposition de Carnegie « Foujita artiste du livre » puis prolongement dans l'exposition du musée « Foujita, l'élégance du trait ».

Par Delphine Quéreux, directrice de la bibliothèque municipale de Reims et co-commissaire de l'exposition Foujita artiste du livre à Carnegie et par l'équipe du musée des Beaux-Arts.

Actions en partenariat avec la SAAM** - Tarifs SAAM

VISITES GUIDÉES

Les dimanches à 14 h 30

18 novembre, 2 et 9 décembre : Autour de Foujita

25 novembre, 16 décembre : Le Paris des peintres

Par Véronique Palot-Maillart ou Geneviève Esposito, guides-conférencières

Le 9 décembre, visite en audiodescription en partenariat avec l'association Valentin Hauy

* Conservatoire à Rayonnement Régional ** Société des Amis des Arts et des Musées

ATELIERS PLASTIQUES

Les dimanches à 14 h

18 et 25 novembre : Reims enchantée - gravure à la manière de Foujita

ATELIER SUR DEUX SÉANCES

Après un choix de détails insolites d'architecture de la ville d'après photos, travail en dessin à traits vifs et trames légères. Puis réalisation d'une ou deux gravures à partir de ces croquis. Occasion de redécouvrir sa ville et lui insuffler une vision poétique et festive, à la manière de Foujita et Paris, dans sa *Rivière enchantée*.

Par Maud Gironnay, artiste graveur

2 et 9 décembre : La ville féline - gravure à la manière de Foujita

ATELIER SUR DEUX SÉANCES

Un vagabondage félin dans les rues de Reims... En hommage à l'affection portée par Foujita à ces animaux, imaginer un Reims traversé et habité par ces chats. Les félins ainsi à l'honneur, seront réalisés en gravures.

Par Maud Gironnay, artiste graveur

Pour les adultes et les enfants (à partir de 8 ans).

Mercredi 12 décembre à 14 h 30 : Chats Mangas !

Atelier de dessin, s'inspirant des mangas, autour de la représentation du chat chez Foujita.

Par Justine Poret, médiatrice au service des publics

Pour les enfants (à partir de 8 ans).

CONFÉRENCE SAAM à la médiathèque Falala

Mercredi 12 décembre à 18 h 15

Léonard Foujita, passeur de culture.

Par Anne Le Diberder, directrice de la Maison-atelier Foujita à Villiers-le-Bâcle (Essonne)

SPECTACLE LECTURE

Jeudi 22 novembre à 19 h

Balade parisienne en poésie et en musique

Par Camille Soulerin, comédienne du Collectif 17 de la Comédie de Reims et son « invité », Florent Dupuis, comédien et musicien.

En partenariat avec la Comédie de Reims.

VISITE À DEUX VOIX

Mardi 27 novembre à 18 h 30

« Ce que tu vois au musée des Beaux-Arts » autour de l'Apocalypse de Foujita

Par Gaëlle Bourges, chorégraphe et Véronique Palot-Maillart, guide-conférencière

Pour les adultes et les adolescents

En partenariat avec le manège de Reims.

En relation avec le spectacle du 29 et 30 novembre au manège, « Ce que tu vois » par Gaëlle Bourges.

FORMATION-ENSEIGNANTS

Mercredi 28 novembre à 14 h 15 et 15 h 45

Autour de Foujita, sa vie, son œuvre et son travail d'illustrateur

14 h 15 : pour le premier degré

15 h 45 : pour le second degré

SOIRÉE SPÉCIALE DANSE, PEINTURE ET MÉDITATION

Jeudi 6 décembre à 19 h

Silent Dream, vers une méditation rêveuse

Création chorégraphique, précédée d'un accompagnement méditatif.
Conclusion avec L'Éveil des thés.

Production : Compagnie Le Guetteur - Chorégraphie : Luc Petton - Collaboration artistique :
Marilyn Iglesias Breuker - Interprètes : Sun-A Lee, Tuomas Lahti - Diffusion : Jean-Marie Dumont
Pour les adultes et les adolescents

DÉDICACE ET CONCERT-CABARET : FOUJITA'S BANDS !

Jeudi 13 décembre à 17 h 30 : présentation et dédicace en présence de certains auteurs du catalogue de La donation Foujita

Et à 19 h : Concert *Nos Folles années*

Par les professeurs du CRR, avec *Simona Caressa* et *Guillaume Figiel-Delpech* au chant,
Emmanuelle Moriat au piano-Action en partenariat avec le CRR.

SOIRÉE FAMILIALE

Jeudi 20 décembre à 17 h 30 et 18 h 30

17 h 30 *L'arche, Mi-ké et les autres. Performance par la classe de cycle 3 de l'école Paul Bert*

18 h 30 *Ki - L'arbre qui murmure : lecture théâtralisée, en musique, de contes japonais*

Par *la Rivière qui marche*, avec *Suzanne Cloutier*, comédienne et danseuse, *Caroline Chaudré*, comédienne et musicienne, sous le regard de *Pascal Salzard*, collectif *Eutectic*.

En partenariat avec l'association GMB - Pour un Grand Musée des Beaux-Arts

INFORMATIONS PRATIQUES SUR LE MUSÉE

8 rue Chanzy - 51100 Reims
Tél. standard : 03 26 35 36 00

Pour venir au musée :

En bus - lignes 2, 4 et 5 - arrêt Opéra - En tram - lignes A et B - arrêt Opéra

Horaires d'ouverture :

Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Fermé le mardi et les 1er novembre et 25 décembre.

TARIFS

Plein tarif : 5 € : musée des Beaux-Arts collections et expositions

Tarifs réduits :

3 € : tarif réduit 18 / 25 ans et + 65 ans

3 € : tarif groupe à partir de 20 personnes

Gratuit pour : Étudiants -25 ans (sur présentation de la carte), jeunes de -18 ans, handicapés et accompagnants, jeunes mission locale, demandeurs d'emploi, titulaires du RSA, carte ICOM et les classes de Reims.

Gratuité pour tous les 1er dimanches du mois

Activités :

5 € : musique au musée concert-professeurs-Gratuit pour le concert par les élèves

4 € : visite guidée (en plus du billet d'entrée)

4 € : spectacle et conte pour adultes

2 € : spectacle et conte pour enfants à partir de 5 ans jusqu'à 18 ans

Gratuit pour les moins de 5 ans

4 € : atelier pour adultes

2 € : atelier pour enfants à partir de 5 ans jusqu'à 18 ans

Pour ces actions, renseignements auprès du service des publics
au 03 26 35 36 10.

Toutes ces actions sont sur réservation obligatoire.

Contacts mail du service des publics : laure.piel@reims.fr, responsable - justine.poret@reims.fr, médiatrice - sophie.ruellet@reims.fr, assistante



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Reims.fr