

LA REIMS
CARTONNERIE

AVRIL À JUIN 2019

AH BEN C'EST BIEN NILS ! SUPER !*



*「CARTONNERIE」での新しい日付の発表後に「BARCELLA」と発音したはずの文

Le FLOOR

La Cartonnerie vous accueille dès 18h les soirs de concerts.

UNE SÉLECTION DE BIÈRES
LA CARTE DU CHEF
LA CRÈME DES SÉLECTEURS MADE IN REIMS

#ENTRÉELIBRE

Le Floor est aussi un espace de concerts associatifs.

VOS PROCHAINS ÉVÉNEMENTS

JEUDI 04 AVRIL À 20H
THE FRANK AND WALTERS
PAR SLEEPING IN&OUT
PRÉVENTE : 8€ (10€ AVEC UN CD)
SUR PLACE : 10€

DIMANCHE 07 AVRIL
FOIRE AUX DISQUES DE LA CARTO
ENTRÉE LIBRE

LES ATELIERS SLAM.COM
MARDI 16 AVRIL À 20H
MARDI 14 MAI À 20H
MARDI 25 JUIN À 20H

#PLUS D'INFOS SUR
WWW.CARTONNERIE.FR

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

MERCREDI 03 AVRIL | 20H

SEASICK STEVE + PREMIÈRE PARTIE



Produit et écrit par SEASICK STEVE, "Can U Cook ?" est son neuvième album studio. Il y mêle tous ses ingrédients préférés pour livrer un nouvel album frais et ensoleillé ; un bon vieux mélange de boogie, de blues, de rock, d'Americana et de musique folk.

#bluesrock #likeahobo

DIMANCHE 07 AVRIL | 10H

FOIRE AUX DISQUES DE LA CARTO



Bienvenue aux amoureux, amateurs et collectionneurs de disques vinyles, CD's et autres documents sonores. Tous les styles de musiques, collectors & bonnes affaires seront au rendez-vous durant cette journée avec près d'une trentaine d'exposants.

Et pour ravir les amoureux de la galette, quoi de mieux que de chiner la perle rare en musique en compagnie de la crème des sélecteurs locaux !

#diggers #vinyladdict



PRÉVENTE 20€ (ADHÉRENTS) / 23€ (RÉDUIT) / 25€ (PLEIN)

SUR PLACE 25€ (RÉDUIT) / 29€ (PLEIN)

GRATUIT

IDLES

+ LIFE



Nommé meilleur groupe punk d'Angleterre par The Guardian, et réputé pour ses lives géniaux, le quintet de Bristol, **IDLES**, a sorti l'été dernier son très attendu deuxième album, "*Joy As An Act Of Resistance*". Cet album sera porté par ce premier single, "*Danny Nedelko*", hymne pro-immigration inspiré par un ami proche du groupe (le titre porte son nom), immigré Ukrainien. C'est lui qu'on voit dans le clip, réalisé par le groupe, à la rencontre de l'Angleterre d'aujourd'hui.

Produit par Space et mixé par Adam Greenspan & Nick Launay (Arcade Fire, Yeah Yeah Yeahs, Kate Bush), "*Joy as an Act of Resistance*" a pour thèmes la virilité outrancière, le nationalisme, l'immigration, et les inégalités sociales, le tout combattu par la positivité contagieuse et viscérale du groupe. L'inclusivité en maître-mot.

#motherfucker #jaaor

DERBY CLUB RAP

W/ ROXAANE + DIKSA + BRIZ + WILLO



Cette nouvelle **DERBY CLUB** entend vous faire découvrir de nouveaux artistes évoluant près de chez vous. Le rap sera à l'honneur car nombreux sont les talents méconnus, et on connaît désormais l'appétit du public rémois pour le genre !

La soirée s'étendra d'ailleurs à nos proches voisins des Hauts de France. Déjà bien suivie sur les réseaux sociaux, la très jeune **ROXAANE** viendra chargée de textes sensibles pour partager les instants de vie que sont ses titres. Coté locaux **DIKSA**, **BRIZ** et **WILLO** auront à charge de représenter la Cité des Sacres. Plus discrets pour le moment que certains de leurs confrères, les trois ont à cœur de figurer dignement dans le rap game local, coté énervé pour les premiers, festif pour le dernier : combo gagnant !?

#derbyclub #rap

VEGEDREAM

+ PREMIÈRE PARTIE



VEGEDREAM, le charismatique leader du groupe La Synesia, qui a fait bouger les clubs de la France entière, s'impose en solo avec ses titres "*La Fuite*" et "*La Rue*". Vegedream bouscule les codes de la pop urbaine, comme le confirme sa participation remarquée sur la B.O de "*Taxi 5*" avec son dernier titre "*Du temps*".

Sa mixtape "*Marchand de sable*" qui est déjà disque d'or est un projet multi facettes à l'image de l'artiste mêlant le rap, le chant et les codes afro-urbain avec maestria. Il confirme l'essai avec l'hymne de la victoire des bleus "*Ramenez la coupe à la maison*" certifié disque d'or.

#coupedumonde #rap

YAK

+ SBRBS



Un premier album enregistré par Steve Mackey (bassiste de Pulp), un premier single signé aux USA sur le label de Jack White, choisi par The Last Shadow Puppets pour assurer les premières parties de leur tournée l'an passé... On peut dire que **YAK** ne manque pas de susciter l'intérêt. Avec leurs titres abrasifs et immédiats, le jeune trio londonien excelle dans le rock garage typiquement britannique, à la fois bravache et fougueux.

Aujourd'hui, Yak partage leur nouveau single "*Bel-hyache*". Le titre a été écrit par le frontman et le guitariste Oli Burslem qui explique : « Je vivais à l'arrière de ma voiture à 205€, j'étais totalement fauché étant donné que j'avais mis tout l'argent gagné par le label dans le groupe. On a senti que c'était notre dernier morceau de musique et que nous devions mettre tout ce que nous possédions dedans. D'où les dernières paroles : si tu comptes jouer le tout pour le tout, assure toi de ne pas t'étouffer ou suffoquer ».

#londonrock #garagepunk

PRÉVENTE 12€ (ADHÉRENTS) / 15€ (RÉDUIT) / 17€ (PLEIN)

SUR PLACE 17€ (ADHÉRENTS) / 21€ (PLEIN)

GRATUIT (SUR RÉSERVATION)

PRÉVENTE 20€ (ADHÉRENTS) / 23€ (RÉDUIT) / 25€ (PLEIN)

SUR PLACE 25€ (ADHÉRENTS) / 29€ (PLEIN)

PRÉVENTE 8€ (ADHÉRENTS) / 8€ (RÉDUIT) / 10€ (PLEIN)

SUR PLACE 12€

Césaré présente

Avantgarde

La magnifique

23-28 AVRIL 2019
REIMS

table ronde

concerts

installations

workshops

créations

#avantgarde2019
cesare-cnccm.com

Licence 1-1064450/2-1065374/3-1065375

Design : my-graindesign.com

LA MAGNIFIQUE AVANT-GARDE

LA MAGNIFIQUE AVANT-GARDE, temps fort de la saison de Césaré, est un moment de rencontre favorisant l'échange entre artistes et publics. Un temps où la création, l'invention et l'innovation sont à partager. Concerts, workshops, installations, table ronde, se dérouleront autour de deux axes majeurs : la place des femmes dans la création artistique et musicale, et la création au-delà de nos frontières.

DU 24 AU 26 AVRIL | DÈS 18H

MERCREDI 24 AVRIL | 20H

REPHLEXION

INSTALLATION



Dancez, bougez et vos mouvements agissent sur l'image et le son ! Jusqu'à 6 danseurs sur le dance floor.

REPHLEXION développe l'acquisition et le traitement en temps réel d'informations gestuelles. Ce procédé ouvre de nouvelles perspectives pour le spectacle vivant, en permettant la production d'un contenu multimédia en interaction directe avec la performance.

Deux rendez-vous !

JEUDI 25 AVRIL À 18H30

Présentation et échange autour de RePhLeXion avec les artistes

VENDREDI 26 AVRIL À 18H

Performance avec des danseurs de hip-hop

En partenariat avec le studio LA[B]UT - Strasbourg et La Cartonnerie / La Magnifique Society.

(((césaré
CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE

ENTRÉE LIBRE

KOGOBA BASIGUI

CONCERT



La pianiste et compositrice de jazz contemporain Eve Risser et Naïny Diabaté, griotte malienne et chanteuse mêlent leurs orchestres et leur musique pour un concert exceptionnel. L'artiste française, fondatrice du White Desert Orchestra en 2015 - plébiscitée par maintes scènes européennes - convoque ici son Red Desert Orchestra, une formation où les cuivres ont la part belle. L'artiste malienne a créé le Kaladjula Band en 2013, premier ensemble féminin de l'histoire du Mali.

Avec KOGOBA BASIGUI qui signifie force, équilibre, Eve Risser, Naïny Diabaté et leurs 14 musiciens créent une musique en équilibre entre énergie mandingue et sonorités doucement hypnotiques.

En partenariat avec La Cartonnerie / La Magnifique Society.

(((césaré
CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE

TARIF DE GROUPE À PARTIR DE 6 PERSONNES 56€
*UNIQUEMENT À LA CARTONNERIE

PRÉVENTE 10€ (ADHÉRENTS) / 13€ (RÉDUIT) / 15€ (PLEIN)

SUR PLACE 15€ (ADHÉRENTS) / 19€ (PLEIN)

VENDREDI 26 AVRIL | 19H30

VOCAL GRAMMATICS

ATELIER WORKSHOP



VOCAL GRAMMATICS est un nouveau système qui permet de retranscrire à l'écrit les sons du beatbox. Cette écriture innovante, permet de faciliter la découverte, l'apprentissage et la création. Grâce à un ensemble d'outils pédagogiques et ludiques et aux conseils d'Adrien Contesse (designer créateur du système d'écriture) et d'Antoine Pinchaud (beatboxer professionnel), des étudiants de la classe de composition du conservatoire de Reims ont été invités durant un atelier, à percer les secrets de cet art vocal atypique. Tout le fruit de cet apprentissage vous sera présenté au conservatoire et au Floor de la Cartonnerie.

En partenariat avec le Conservatoire de Reims et La Cartonnerie / La Magnifique Society.

AU CONSERVATOIRE DE REIMS LE JEUDI 25 AVRIL À 20H

AU FLOOR DE LA CARTONNERIE LE VENDREDI 26 AVRIL À 19H30

(((césaré
CENTRE NATIONAL DE CHÉRON MÉDICALE

ENTRÉE LIBRE

SAMEDI 27 AVRIL | 14H

LA CRÉATION MUSICALE FÉMININE

TABLE RONDE



QUELLE EST LA PLACE DES FEMMES DANS LA CRÉATION MUSICALE ?

Ce temps d'échange et de partage se déroulera en deux temps, avec un premier plateau d'artistes internationales qui nous feront part d'expériences personnelles. Puis en résonance à la sortie du livre, *"Compositrices, l'égalité en acte"*, d'autres invitées présenteront les différents réseaux féminins qui existent en France, et qui contribuent à valoriser les femmes dans la création artistique.

Avec la participation exceptionnelle d'Anne Montaron, en qualité de modératrice.

En partenariat avec La Cartonnerie / La Magnifique Society.

Avec le parrainage de la Sacem.

Cette table ronde sera enregistrée et diffusée en direct via la page facebook de Césaré par un groupe d'étudiants du Lycée Saint Jean-Baptiste de La Salle de Reims.

À l'issue de la table ronde, direction Le SHED pour la vente et dédicace de l'ouvrage.

(((césaré
CENTRE NATIONAL DE CHÉRON MÉDICALE

ENTRÉE LIBRE

JEUDI 25 AVRIL | 20H

LA YEGROS

+ KING COYA



Après plusieurs tournées à guichets fermés, **LA YEGROS** la Reine de la Nu Cumbia est de retour en Europe à partir d'Avril pour la sortie de son nouvel album. Avec des collaborations inédites telles que le producteur hollandais Jori Collignon de Skip&Die ou bien encore le multi Grammy Awards Eduardo Cabra de Calle 13 (Puerto Rico).

Avec ce nouvel album de La Yegros, arrive aussi la promesse de concerts dévastateurs, qui sont autant de défis à ceux qui ne dansent jamais. La chanteuse dégriffe les corps les plus rouillés, en irradiant son énergie comme si elle crachait des boules de feu, avec la joie communicative propre aux peuples sud-américains. La fusion des genres musicaux constitutifs de sa personnalité, chamamé, cumbia, carnavalito mêlés de folklores andins, passés à la moulinette du dancehall jamaïcain et des productions électroniques, composant un cocktail dont seule La Yegros détient le brevet.

#cumbia #sentimiento

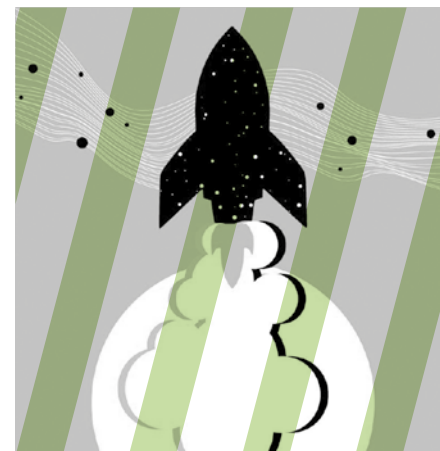
PRÉVENTE 18€ (ADHÉRENTS) / 21€ (RÉDUIT) / 23€ (PLEIN)

SUR PLACE 23€ (ADHÉRENTS) / 27€ (PLEIN)

VENDREDI 26 AVRIL | 20H

LUNE PARTY

W. JKS + F.A.T + INDIGO PERSONA + NÂTE



Comme à chacune des Lune Party, nous invitons des artistes de Lune mais aussi d'autres labels et collectifs pour prendre part à notre voyage spatial :

JKS (Molekül) Marnais d'origine et ayant fait ses premières armes au sein du label Lune, il est maintenant un habitué des plus grosses scènes techno de France mais aussi à l'internationale. Souvent accompagné de Mayeul avec leur projet Jawbreakers, c'est seul qu'il viendra casser des mâchoires !

FEEDBACK.ADMINISTRATION.THEORY (Lune)

Quatuor d'artistes passionnés par les machines et la musique modulaire et habitués de l'improvisation ambient, ils joueront pour la première fois un live techno à 8 mains !

INDIGO PERSONA (Lune/ La Forge)

Habitué de la scène rémoise et tout récemment arrivé sur le label, il vous emmènera dans l'espace avec un set oscillant entre techno, deep et breakbeat !

NÂTE (Inner Corner)

Actif dans le paysage de la musique électronique Rémoise avec le collectif Inner Corner, DJ hors pair, amateur de house puissante, il vous fera danser grâce à son impressionnante collection de vinyles.

De 20h30 à 22h, c'est **JAPHAR** et **THE SLEEPER** qui s'occuperont de vous mettre dans l'ambiance avant de prendre part à ce voyage. À bientôt sur la Lune !



PRÉVENTE 5€ (ADHÉRENTS) / 8€ (RÉDUIT) / 10€ (PLEIN)

SUR PLACE 10€ (ADHÉRENTS) / 12€ (PLEIN)

SAM 27 À 20H & DIM 28 AVRIL À 18H

BARCELLA

+ PREMIÈRE PARTIE



Après une date complète le samedi 27 avril, **BARCELLA** remet le couvert le lendemain avec une deuxième soirée de concert !

Artiste atypique et solaire, poète moderne, « conte » parmi les virtuoses les plus inventifs de sa génération. Homme de scène accompli, tantôt chanteur, musicien, conteur, slameur. Interprète saisissant et élastique, il se mue d'une plume à l'autre, nous bringuebalant du rire aux larmes avec finesse et humour.

Un poète moderne : comédien des mots, musicien des notes, artisan moderne, poète 2.0. Il aime jouer avec les mots, les faire danser et triturer la langue dans ses aspérités. Il est de ceux qui prouvent que la chanson française est tout sauf poussiéreuse. Un homme de scène : plus de 800 concerts. Un original : atypique, à part, artiste ovni, qui ne ressemble qu'à lui.

Explorateur, il ne se soucie ni des convenances ni des modes passagères. Il a sa propre signature vocale et a cousu main son univers avec subtilité et fantaisie.

#soleil #2pourvoyager

SAMEDI 27 AVRIL CONCERT COMPLET

PRÉVENTE 20€ (ADHÉRENTS) / 23€ (RÉDUIT) / 25€ (PLEIN)

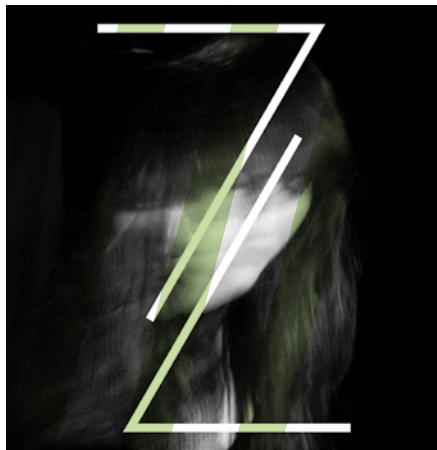
SUR PLACE 25€ (ADHÉRENTS) / 29€ (PLEIN)

SUPPLÉMENT BALCON 2€

MARDI 30 AVRIL À 20H

LIVE PARALLÈLE

W. VIVE LA VOID + PRINCESS CENTURY



Avec "2001, l'Odyssée de l'Espace", Stanley Kubrick nous montrait que certains monolithes ouvraient sur des trajectoires phénoménales et homériques.

En musique, nombre de groupes-phares abritent en leur sein des membres lancés dans des aventures périphériques passionnantes, trop souvent injustement rejetées dans l'ombre. Sleeping in&out et La Cartonnerie s'associent pour un nouveau rendez-vous autour de ces side-projects : une célébration live de ces itinéraires connexes, de ces vies multiples et parallèles.

Et pour la première, honneur aux femmes avec **VIVE LA VOID** et **PRINCESS CENTURY** pour une date unique en France.

Membre co-fondatrice de Moon Duo, Sanae Yamada a sorti l'année dernière chez Sacred Bones un premier album solo où elle fait tambouriner l'éther avec ses claviers et ondoyer de sa voix fantomale les terres sacrées de l'électro et du space rock.

Hypnotique et motorik, Vive la Void est à entendre, et à voir, comme la nouvelle incantation d'un chamanisme moderne, qui n'est plus réservé aux psychonautes. Musicienne canadienne connue surtout comme la maîtresse d'œuvre rythmique d'Austra, Maya Postepki est également une productrice prolifique (on lui doit notamment le meilleur de TR/ST), et une DJ plébiscitée dans les clubs les plus courus de la planète.

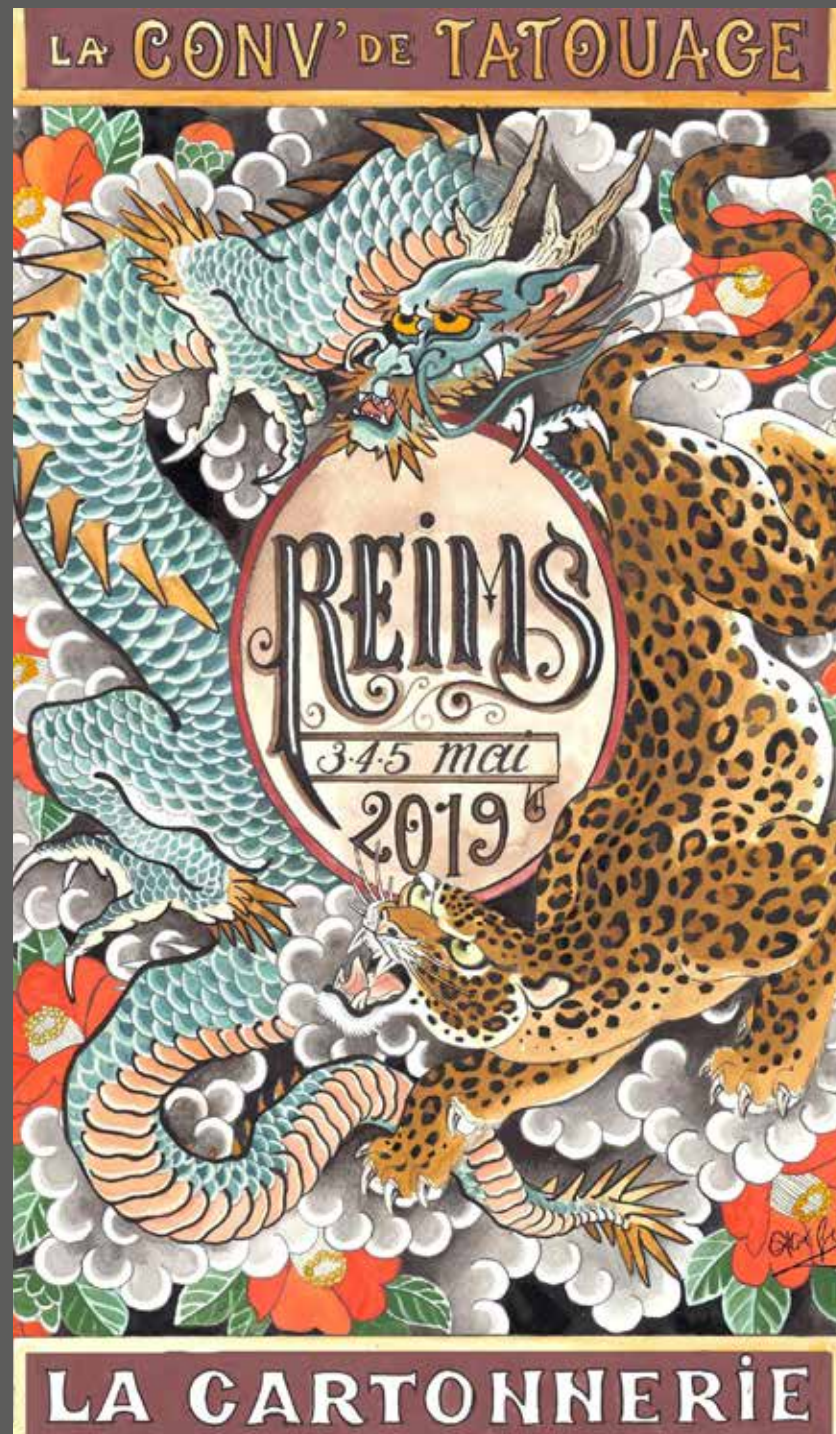
Depuis 2013, elle enregistre sous le nom de Princess Century des albums entre electro-pop ambient et techno minimaliste. Avec votre concours, Vive la Void et Princess Century vont transformer La Cartonnerie en audio-vidéodrome cosmique.

Venez aussi comme vous rêveriez d'être.

#girlspower #liveparallèle

PRÉVENTE 8€ (ADHÉRENTS) / 11€ (RÉDUIT) / 13€ (PLEIN)

SUR PLACE 13€ (ADHÉRENTS) / 17€ (PLEIN)



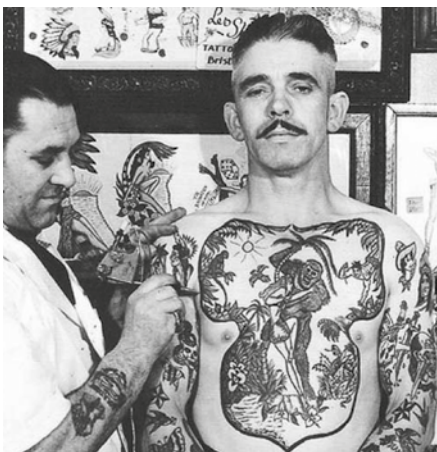
LA CONV' DE TATOUAGE DE REIMS



LE 03 À 13H, LES 04 & 05 MAI À 11H

SAMEDI 04 MAI À 20H

LA CONV' DE TATOUAGE



LA CONV' DE TATOUAGE DE REIMS qui se tiendra les 3, 4 & 5 mai 2019 à la Cartonnerie sera l'occasion de réunir un plateau de 50 tatoueurs talentueux et passionnés, qui se font déjà un plaisir de venir à Reims ! D'autres surprises viendront se greffer !

#tattoo #inkforever

KOMINTERN SECT

+ 8'6 CREW + DR LOOMIS & THE FREAKIES



En parallèle de LA CONV' DE TATOUAGE DE REIMS, nous aurons l'immense plaisir d'accueillir KOMINTERN SECT pour sa première venue sur Reims, 8'6 CREW pour un retour très attendu et nos locaux de DR LOOMIS & THE FREAKIES.

VENDREDI 7€

SAMEDI ET DIMANCHE 10€

ENFANTS DE MOINS DE 12 ANS 5€

PRÉVENTE 7€ (ADHÉRENTS) / 10€ (RÉDUIT) / 12€ (PLEIN)

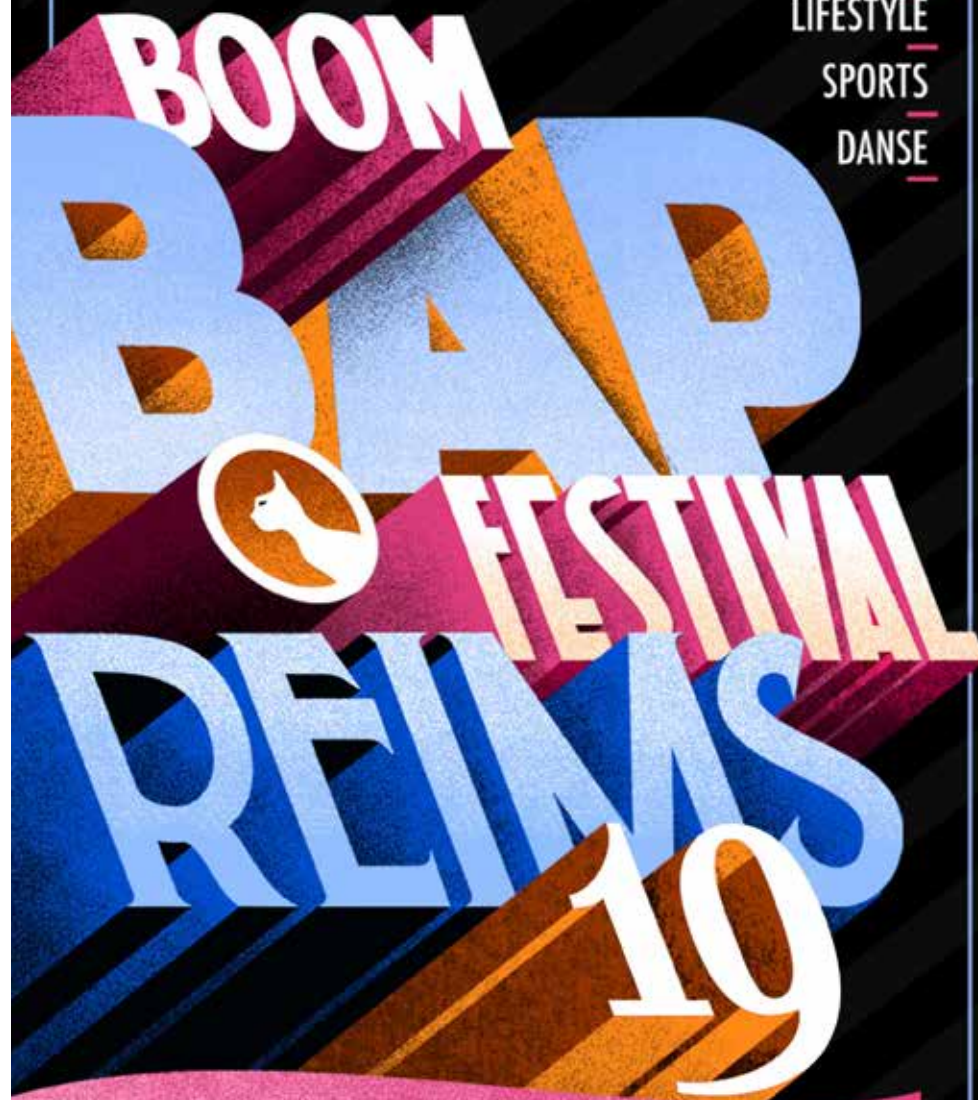
SUR PLACE 12€ (ADHÉRENTS) / 16€ (PLEIN)

SAMEDI ACCÈS CONV + CONCERT 20€

DU 7 AU 12 MAI

#BOOMBAP19
velours-prod.com

MUSIQUE
ARTS VISUELS
LIFESTYLE
SPORTS
DANSE



BOOM BAP FESTIVAL REIMS

Le festival des cultures urbaines porté par **VELOURS** revient après trois ans d'absence ! À l'image de sa désormais célèbre **BLOCK PARTY**, le **BOOM BAP FESTIVAL** s'articule autour de 5 thématiques : musique, art visuel, sports, danse et lifestyle. Pendant six jours, traversez les époques et les genres avec au programme : concerts d'artistes internationaux, battle de danse, workshop, sports urbains, performances de graff et fresques street art, cinéma, vente aux enchères caritatives, food, streetwear... et même une Soul Train ! Le printemps rémois sera bel et bien Hip Hop !

VENDREDI 10 MAI | 20H

PLK

+ **KOBO** + **NOTO**



PLK (prononcez Polak), en référence à ses origines, a à peine 20 ans mais déjà quelques belles expériences au côté de son groupe Panama Bende. Sa carrière solo est lancée en 2017 avec *"Ténébreux"*, une première mixtape qui le propulse très vite au-devant de la scène. Plus de 20 millions de streams et quelques semaines de studio plus tard, il est de retour avec *"Platinum"*, mixtape sortie en 2018. Depuis, le très attendu 1er album de PLK *"POLAK"*, sorti le 5 octobre 2018, est un succès retentissant.

#velours #boomhap19

SAMEDI 11 MAI | 20H

GEORGIO

+ **7 JAWS** + **PASTEUR**



Après le succès de son précédent album *"Héra"* accompagné d'une tournée digne des plus grands, **GEORGIO** a pris son temps à l'écart des réseaux sociaux pour travailler la suite de son projet. Il présente aujourd'hui des titres mêlant rap nerveux et poétique à des productions modernes et puissantes, le tout réalisé par Myd (Club Cheval/Ed Banger). Ce nouvel album, intitulé *"XX5"* pour 25 ans, âge symbolique de toute vie, fait également l'objet de collaborations aussi prestigieuses qu'inattendues avec entre autres Woodkid, Vald ou Isha.

#velours #boomhap19



PRÉVENTE 19€ (ADHÉRENTS) / 22€ (RÉDUIT) / 24€ (PLEIN)

SUR PLACE 24€ (ADHÉRENTS) / 28€ (PLEIN)

PASS 2 CONCERTS BOOM BAP X LA CARTONNERIE 38€

DANS LA LIMITE DE 100 PASS



PRÉVENTE 18€ (ADHÉRENTS) / 21€ (RÉDUIT) / 23€ (PLEIN)

SUR PLACE 23€ (ADHÉRENTS) / 27€ (PLEIN)

PASS 2 CONCERTS BOOM BAP X LA CARTONNERIE 38€

DANS LA LIMITE DE 100 PASS

VENDREDI 28 JUIN | 20H

SIRBALALAKAÏ

AVEC SIRBA OCTET ET ALEXEÏ BIRIOUKOV



Dans **SIRBALALAÏKA**, le Sirba Octet choisit de rassembler les standards de la musique russe, tzigane et klezmer, et invite le soliste Alexeï Birioukov pour quelques titres indissociables de la culture populaire.

Le programme recouvre la rythmique étourdissante de ces musiques imaginées pour danser, ces tempos lents ou endiablés épousant aussi bien les sentiments mélancoliques ou joyeux de cet immense Est Européen.

Avec Sirbalalaïka, le Sirba Octet offre un éclectique voyage en Europe de l'Est, les musiciens et leur invité Alexeï Birioukov dialoguent dans un tressage de titres et passent naturellement du cabaret tzigane russe à des danses traditionnelles roumaines ou moldaves ou encore à des medleys de Doinas ou de Sirbas, chants apparus chez les bergers.

L'octuor et Alexeï Birioukov s'emparent de ces airs populaires colportés jadis de fêtes en cabaret pour un programme plein de vitalité et d'émotions !

#flaneriesmusicales #musiquedelest



TARIF UNIQUE 28€

EN VENTE SUR WWW.FLANERIESREIMS.COM

NON MAIS ALLO

RETROUVEZ TOUTE
L'ACTUALITÉ
DE LA CARTONNERIE SUR VOTRE MOBILE



LACARTONNERIEDEREIMS / @CARTOREIMS



EDTN 2019

U3

13141586

2K19

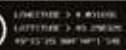
MUSIC FESTIVAL

Le Cartesmarie & Le Crédit Mutuel donnent le LA présentent

MUSIC FESTIVAL REIMS

LA MAGNIFIQUE SOCIETY

LES 13, 14, 15 JUIN 2019 > PARC DE CHAMPAGNE



CHAMPAGNE, FR

LES HYPER ACTIVITÉS

L'ACCOMPAGNEMENT

LES STUDIOS

L'ACTION CULTURELLE

CHRISTINE AND THE QUEENS > DIE ANTWOORD > NEKFEU
FRANZ FERDINAND > PAROV STELAR > ROMÉO ELVIS
JON HOPKINS > FAT WHITE FAMILY > COLUMBINE
SEBASTIAN > CABALLERO & JEANJASS > POND
FLAVIEN BERGER > HAMZA > VLADIMIR CAUCHEMAR
BAGARRE > WALLOWS > SHO MADJOZI > OCTAVIAN
SCARLXRD > MUTHONI DRUMMER QUEEN
RENDEZ VOUS > CHANNEL TRES > MUZI > DELGRES
KAMPIRE > THE COMO MAMAS > PRESSYES
DÉGAGE > LAAZY > PIRE MASTAA > **AND MORE**



SEOUL & TOKYO SPACE ODD

ソウルと東京の空間奇妙



WWW.LAMAGNIFIQUESOCIETY.COM

HYPER

activités ? Oui, car la Cartonnerie ne sollicite pas que votre cœur de rockeur(se) ou de rappeur(se), votre instinct de groupe ou vos jambes de danseurs lors des nombreuses soirées de concerts. Les musiciens sont évidemment particulièrement à l'honneur, La Cartonnerie est ouverte pour eux 7 jours sur 7 : en plus de bonnes conditions pour répéter, on y trouve de l'aide, des conseils et un accueil chaleureux. Les plus ambitieux y trouveront en outre un vrai soutien dans leur projet.

L'équipe réinvente par ailleurs chaque année de nouvelles manières de partager avec vous sa passion des musiques d'aujourd'hui. Pas encore scolarisé ou déjà retraité, tout le monde est concerné : ateliers découvertes, rencontres, visites commentées, spectacles adaptés rythment aussi les journées de la Cartonnerie. Simples curieux, ou vrais toqués de musiques, vous êtes toujours les bienvenus !



DÉGAGE !

Derrière ce ton péremptoire se cache un projet prometteur, qui comme son nom l'indique n'entend pas laisser indifférent. Un an et demi d'existence et une bonne humeur railleuse que les quatre rémois accommodent avec le plus grand naturel à leurs ambitions. Ils commencèrent à faire parler d'eux lors d'une Derby Club, où il fut tout de suite très clair que **DÉGAGE** allait mettre le pied dans la porte !

Leur pop-rock psyché nous expédie sur les terres de Crocodile Dundee, qui ont vu naître les groupes phares du genre, avec la particularité d'un chant en français parfaitement amené. Sur cette recette suffisamment atypique pour ne pas être redondante, la reconnaissance fait fi de

l'injonction et semble se profiler pour 2019 avec son lot de temps forts. Non contents de rafler la sélection des Inouïs du Printemps de Bourges avec l'assurance de parfaits inconnus - mais dotés de l'imparable carte de visite de leur nom - Dégage voit plus loin.

À l'heure où l'on écrit ces lignes, on sait que l'on pourra apprécier le groupe sous les frondaisons de la Magnifique Society en juin, et que le Crossroads Festival donnera l'opportunité à son public de professionnels de se laisser surprendre en septembre. Entre ces deux bornes prestigieuses, l'été de Dégage sera sans doute émaillé d'autres rendez-vous... D'apparences contradictoires !

LES STUDIOS

La Cartonnerie est équipée de six studios de répétition de 15 à 50 m². Un espace de travail pour les pratiques musicales est accessible à tous les musiciens, qu'ils soient amateurs ou professionnels. Nos régisseurs accompagnent chacun des groupes et musiciens dans leurs projets et sont disponibles pour toutes vos questions ; ils vous apporteront conseils techniques et artistiques, tels que la gestion du niveau sonore en répétition, le placement des amplis et micros ou encore la prévention auditive. Le salon et le bar des studios vous offrent également un endroit convivial, favorisant les rencontres et discussions entre musiciens et groupes. Pour profiter des studios de répétition il suffit d'adhérer à la Cartonnerie !

HORAIRES D'OUVERTURE RÉPÉTITIONS

#le lundi de 16h à 22h
#le mardi de 16h à 23h
#le mercredi de 14h à 23h
#le jeudi de 14h à 23h
#le vendredi de 14h à 23h
#le samedi de 12h à 20h
#le dimanche de 14h à 21h

TARIFS RÉPÉTITIONS

Forfait	1 h	15 H	30 H
solo/duo	5 €	50 €	75 €
groupe	8 €	75 €	120 €
location ampli (ou baffle guitare/basse)	2,50 €	25€	45 €
location batterie (sans caisse claire ni cymbale)	5 €	55 €	100 €
enceintes monitoring	2,50 €	25€	45 €

LES ATELIERS & RENDEZ-VOUS DES STUDIOS

TOUS LES ATELIERS ET RENDEZ-VOUS PROPOSÉS PAR LES STUDIOS SONT GRATUITS, SUR RÉSERVATION

À LA CARTONNERIE ET SUR WWW.CARTONNERIE.FR

ENREGISTRER DES VOIX POUR UN PROJET MUSIQUES ACTUELLES SAMEDI 27 AVRIL

14H30-17H30

Nous verrons comment, avec du matériel facile d'utilisation, vous pourrez vous enregistrer vous-même ou vos collaborateurs et mettre sur piste vos prises de voix. En abordant toutes les étapes, du choix du matériel à la prise de son, vous aurez tous les outils nécessaires pour être autonome et réaliser cela selon vos choix artistiques.

Intervenant : Clément Pascal (musicien conseil)
Niveau de compétence : débutant

TEST DE MATÉRIEL LES PÉDALES D'EFFETS POUR GUITARE SAMEDI 04 MAI

14H30-17H30

Un atelier sur le petit boîtier qui modifiera le son de votre guitare ! Que ce soit Fuzz, Disto, Boost, Reverb, Delay, Chorus... Venez accompagné de votre Pedalboard, on abordera les trucs et astuces pour optimiser votre installation. Vous hésitez sur un futur achat ? L'atelier sera aussi l'occasion de venir tester quelques modèles en direct et d'en parler ensemble.

Intervenant : Clément Pascal (musicien conseil)
Niveau de compétence : débutant et intermédiaire

TEASER SUR SON PROJET SAMEDI 15 MAI

14H30-17H30

Vous avez enregistré un clip, un EP ou un album et vous cherchez le meilleur moyen de capter l'attention sur la sortie de votre futur projet : comment préparer au mieux cette sortie pour valoriser le travail effectué ? De la vidéo d'une minute, simple et efficace, jusqu'à la façon d'élargir son audience avant même la sortie du produit fini, nous mettrons sur table les différents outils à votre disposition pour ne pas passer inaperçu.

Intervenants : Paul Villard (conseiller en stratégie digitale) et Guillaume Gonthier (responsable de l'accompagnement)
Niveau de compétence : débutant & intermédiaire

ATELIER BATTERIE # 2 TRAVAIL TECHNIQUE, IMPORTANCE DE L'ÉCHAUFFEMENT ET DE LA POSITION SAMEDI 18 MAI

14H30-18H30

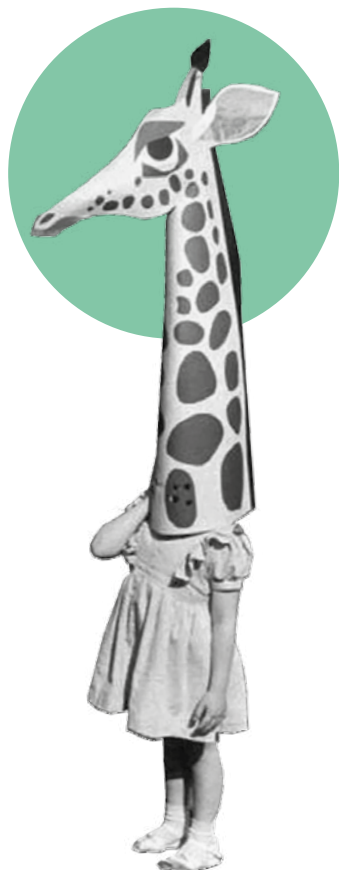
Dans ce deuxième atelier autour de la batterie plusieurs points seront abordés : la préparation d'une séance de travail seul chez soi ou au studio de répétition ; la gestuelle et position derrière l'instrument (détecter les mauvaises positions du dos, bras, ...). Vous verrez également les exercices d'échauffements sur pad, lecture et solfège rythmique, travail avec le clic. Un atelier qui reprend donc les bases de préparation que chaque batteur devrait connaître pour pouvoir être le plus efficace possible derrière les fûts.

Intervenant : Jason Von Gulick (batteru professionnel)
Niveau de compétence : débutant & intermédiaire

ACTION CULTURELLE

Depuis son ouverture en 2005, la Cartonnerie mène chaque année de nombreuses actions culturelles en direction de différents publics : établissements scolaires de la maternelle à l'université (lycées Libergier, Eiffel, Joliot-Curie, école Trois Fontaines...), établissements hospitaliers (service de pédopsychiatrie, EHPAD, hôpital Sébastopol), établissement pénitentiaire, structures socioculturelles...

Des parcours « découverte » aux ateliers de pratique artistique, en passant par les concerts hors les murs, ce sont près de 30 projets qui sont menés et plus de 4000 personnes touchées chaque année !



LE MÉCÉNAT SERVYR

Depuis 2017, l'entreprise Servyr soutient la Cartonnerie à travers deux projets culturels menés au sein des lycées Joliot-Curie et Georges Brière, et à destination des élèves en décrochage scolaire.

À Joliot-Curie cette année, les lycéens seront amenés à travailler sur les liens entre la musique et l'art du débat et de l'éloquence. Aidés par des artistes professionnels, la classe découvrira dans un premier temps le travail de rédaction de débat et d'argumentations avec l'aide d'une comédienne.

En parallèle, les lycéens se pencheront sur la mise en musique de ces textes avec l'aide du musicien Matthieu Rondeau. Enfin, les élèves s'exerceront à l'expression orale et le langage corporel afin de présenter leur travail sur la scène du Club de la Cartonnerie en fin d'année.

Au lycée Georges Brière, les élèves se lanceront en 2019 dans un grand concours de création d'instruments recyclés ! Après la conception des objets, ils seront aidés d'un musicien afin de régler au mieux leurs instruments et les intégrer à une création musicale originale, qui sera présentée sur la scène du Club de la Cartonnerie en mai prochain.

LE GRAND TROPIC ORCHESTRA

Adieu flûte à bec, bonjour ukulélé ! Depuis 2016, les cours de musique à l'école sont placés avec La Cartonnerie sous le signe du cool grâce au projet « Petit Tropic Orchestra ».

À destination des enfants de 6 à 10 ans, ce projet permet de faire découvrir les musiques actuelles via la pratique d'un instrument original, ludique et accessible, le ukulélé.

Cette année, la Cartonnerie va plus loin avec l'école élémentaire Trois Fontaines, et crée pour l'occasion le « Grand Tropic Orchestra » ! Plusieurs projets seront menés de janvier à juin 2019, permettant à tous les élèves de l'établissement de découvrir et de pratiquer la musique en compagnie de musiciens et de professionnels du secteur :

- La pratique musicale, à travers douze séances d'initiation aux percussions ou au ukulélé animées par les musiciens rémois Maxime Boubay (du groupe Dégage) et Aliocha Lawers.

- La découverte de la Cartonnerie pour tous les élèves de l'école, grâce à des visites permettant à chacun de découvrir l'envers du décor ainsi que les différents métiers exercés au sein de la structure.

- La venue à un concert Carto Kidz à destination des 6-10 ans.

- Une représentation des élèves sur la scène de la grande salle au mois de juin, en présence des enseignants et des familles invitées pour l'occasion.

- Un programme chargé pour nos musiciens en herbe !

Avec le soutien de la DRAC Grand Est, du Grand Reims, et du réseau d'Education Prioritaire



LES POP SONGS DE SÉBASTOPOL

Pour la première fois, la Cartonnerie propose un projet au sein de l'hôpital Sébastopol. Il consistera en cinq ateliers de création de chanson pop en compagnie de l'artiste Matthieu Rondeau (du groupe Den House). Durant quinze séances, les patients écriront et composeront avec l'aide du musicien cinq morceaux originaux dont ils auront déterminé les thèmes.

Une fois les paroles écrites et la mélodie travaillée, les participants au projet auront l'occasion d'enregistrer leurs morceaux avec l'artiste afin de clôturer les interventions.

Ces ateliers de créations donneront lieu à un concert au sein de l'hôpital en mai 2019, en compagnie des patients ayant participé à la création, de leurs familles, et des équipes soignantes.

De quoi rendre ce printemps plus musical !

Avec le soutien de la DRAC Grand Est et de l'ARS

L'ATELIER D'ÉCRITURE

Depuis 2011, la Cartonnerie et le service pédopsychiatrique du CHU mettent en place chaque année un atelier d'écriture avec un groupe d'enfants âgés de 9 à 12 ans en difficulté scolaire (hyperactivité, difficultés pour la lecture et l'écriture...). Au cours d'une quinzaine de séance, les enfants, aidés de Rémi Costa (du groupe La Villa Ginette) sont amenés à écrire une dizaine de chansons qui sont ensuite mises en musique par l'artiste.

Le déroulement de l'atelier est le suivant : chaque séance débute par une nouvelle consigne d'écriture. Par le biais d'un travail individuel et de groupe autour d'une sonorité, d'un thème... les enfants sont encouragés à se plier aux règles du langage écrit, à explorer leur imaginaire et à développer leur créativité.

Cet atelier donne lieu à un album, ainsi qu'à un goûter-concert à l'hôpital réunissant les enfants, leurs familles, et le personnel hospitalier.

Avec le soutien de la DRAC Grand Est et de l'ARS

KIDZ LAB

MINI BEATMAKER

Se glisser dans la peau d'un groupe de musique le temps d'un après-midi, c'est désormais possible ! À l'aide de tablettes numériques, les enfants pourront découvrir la musique assistée par ordinateur et créer leurs propres sons avec l'aide du beatmaker Ashken.

Mercredi 10 avril à 14h et à 15h

8/12 ans – 1h

6 enfants par session

6€ PAR ENFANT / GRATUIT POUR LES ACCOMPAGNATEURS

LEÇON DE MIX

Vos kidz rêvent de devenir DJ mais ne savent pas comment s'y prendre ? Cet atelier est fait pour eux ! Après avoir fait danser les enfants de la Folie Douce, les DJ du collectif La Forge reviennent à la Cartonnerie leur donner une bonne leçon de mix !

Mercredi 15 mai à 14h et à 15h

8/12 ans – 1h

6 enfants par session

6€ PAR ENFANT / GRATUIT POUR LES ACCOMPAGNATEURS

TOUS LES RENDEZ-VOUS PROPOSÉS PAR L'ACTION CULTURELLE SONT SUR RÉSERVATION

À LA CARTONNERIE ET SUR WWW.CARTONNERIE.FR

LES HYPER ACTIVITÉS

**CONTACTEZ
- N O U S**

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

GUILLAUME GONTHIER

accompagnement@cartonnerie.fr

CLÉMENT PASCAL

assistant.acc@cartonnerie.fr

ACTION CULTURELLE

ANAÏS GITTINGER

actionculturelle@cartonnerie.fr

STUDIOS

MEDDY SORTON

studio@cartonnerie.fr

THOMAS DUPUIS

studio2@cartonnerie.fr

T. 03 26 36 72 49

LES FORMATIONS

AUX MÉTIERS DU SPECTACLE VIVANT

Le Centre de Formation de la Cartonnerie œuvre depuis 2005 dans le champ de la formation professionnelle aux métiers du spectacle vivant et de l'événementiel. Nos formations se destinent aux professionnels du secteur culturel (technique, artistique, administratif...) mais pas seulement !

FORMATIONS SÉCURITÉ

S.S.I.A.P. 1

10 jours / du 18 au 29 novembre - 1630€

REMISE À NIVEAU S.S.I.A.P. 1

3 jours / du 13 au 15 novembre - 515€

RECYCLAGE S.S.I.A.P. 1

2 jours - session du 22 au 23 octobre - 330€

SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL

Formation éligible au CPF

2 jours / du 17 au 18 septembre - 280€

RECYCLAGE SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL

1 jour / le 19 septembre - 190€

HABILITATION ÉLECTRIQUE BR BIV

Formation éligible au CPF

3 jours / du 24 au 26 septembre - 790€

SÉCURITÉ POUR L'OBTENTION DE LA LICENCE 1

D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLES

5 jours / du 15 au 19 avril

et du 7 au 11 octobre - 1125€

CCP GESTION SONORE

1 jour / date à définir - 100€

FORMATIONS TECHNIQUES

PARCOURS SON : INITIATION AU SON + CCP GESTION SONORE

3 jours / du dates à définir - 350€

FORMATIONS INFORMATIQUES ET ADMINISTRATIVES

EXCEL

2 jours / session à la demande - 600€

NOUVEAU

La Cartonnerie propose également des formations à la demande réservées uniquement aux structures administratives (entreprises, associations, S.A.R.L., établissements publics) ayant un minimum de 3 personnes inscrites par stage. Pour un nombre d'inscription moindre, merci de contacter par mail la chargée administrative du centre de formation à l'adresse assist.adm@cartonnerie.fr

LE



LE CLUB DES ENTREPRISES PARTENAIRES MÉCÈNES DE LA CARTONNERIE

Le Club d'entreprises de la Cartonnerie réunit près de 60 partenaires et mécènes (de la TPE au grand groupe international) qui soutiennent les projets menés lors de la saison (concerts, accompagnement artistique, actions culturelles) et le festival La Magnifique Society.

Le CartoClub est un réseau à part entière, une dizaine de rendez-vous sont proposés chaque saison aux décideurs pour leur présenter les nouveaux projets, échanger sur les savoir-faire de chacun et générer des synergies.

La Cartonnerie est également à l'écoute des entreprises pour leur proposer des accueils adaptés lors des concerts ou des ateliers sur-mesure pour leurs équipes.

Si à son tour votre entreprise souhaite affirmer son soutien à la Cartonnerie sous forme d'apport en numéraire, en nature ou en compétences, contactez Magali Malnovic par mail à magali@synergiescreatives.fr

La Cartonnerie tient à remercier ces entreprises, partenaires et mécènes, historiques ou nouvellement arrivées dans le Carto-Club, pour leur soutien et leur confiance !

LES PARTENAIRES ET MÉCÈNES DE LA CARTONNERIE

LA PAIX
CHAMPAGNE

CHAMPAGNE
CASTELNAU
REIMS FRANCE

CITURA

CA
NORD EST

CITANIUM
PHOTODISC

Servyr
SECURITY & OPTIMISATION

REFLEXPERT
EXPERTISE COMPTABLE

Veuve Clicquot
REIMS FRANCE

LES PARTENAIRES ET MÉCÈNES DE LA MAGNIFIQUE SOCIETY

ATS
ASGA
AUX 3 P'TITS BOUCHONS
BEST WESTERN PREMIER HÔTEL DE LA PAIX
CHAMPAGNE PARC AUTO
CITURA
CLC ASSURANCES
COCA-COLA
COLAS NORD EST
CRÉDIT MUTUEL NORD EUROPE
CROYTERA

DELVAUX
ECOSOLAR
ELITE SÉCURITÉ
ESPACE ASSURANCES
EUROVIA CHAMPAGNE ARDENNE
EVP
FENWICK
GAY
GÉNIN LOGISTIQUE
GREENROOM
HOLIDAY INN REIMS CENTRE

IBIS REIMS CENTRE GARE
KADIMAGE
LAGOONA
LE FOYER RÉMOIS
MAILLE ATTITUDE
MAJUSCULE
MAZING BY CONCEPT SOIRÉE
MERCURE REIMS CENTRE CATHÉDRALE
MERCURE REIMS PARC DES EXPOSITIONS
ORANGE
ORION

REFLEXPERT
SDEZ
SENSES BREWING
SNCF - GARES ET CONNEXIONS
SOREDIS
TEKUSS
TONY TABLETTES
VOLKSWAGEN REIMS
WOODBRASS

CONTACT : MAGALI MALNOVIC, CONSEIL EN PARTENARIATS ENTREPRISES ET MÉCÉNAT POUR LA CARTONNERIE ET LA MAGNIFIQUE SOCIETY

MAGALI@SYNERGIESCREATIVES.FR

Labus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

DEVENEZ BÉNÉVOLE !



MUSIC FESTIVAL REIMS
LA MAGNIFIQUE SOCIETY
DU 13 AU 15 JUIN 2019 - PARC DE CHAMPAGNE



RETROUVEZ NOTRE FORMULAIRE D'INSCRIPTION SUR NOTRE SITE INTERNET

www.culturemecanic.fr



I N F O S P R A T I Q U E S VOIRE ÉLÉMENTAIRES

RÉSERVER SES PLACES

VOUS POUVEZ ACHETER VOS PLACES DE CONCERT DANS CES POINTS DE VENTE

La **Cartonnerie** (sans frais de location), billetterie ouverte du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 19h, le samedi de 14h à 19h, les soirs de concerts et sur www.cartonnerie.fr

Ainsi que sur digitick.com, Fnac, fnac.com, Carrefour, Leclerc, Cora.

BILLETTERIE EN CENTRE VILLE

LE TRÉSOR : LE POINT INFO CULTURE DE LA VILLE DE REIMS,

Ce guichet vous permet d'acheter vos places de concert pour la Cartonnerie **sans frais de location**. Consultez également leur billetterie en ligne :

reims-letresor.shop.secutive.com

Le Trésor aux pieds de la Cathédrale 2 Rue Guillaume de Machault à Reims du mardi au samedi de 12h à 19h

ADHÉREZ POUR 10€ SEULEMENT

PROFITEZ DE NOMBREUX AVANTAGES AVEC VOTRE CARTE D'ADHÉSION

Tarif adhérents sur tous les concerts

Tarif réduit dans plus de 130 salles en France

Offre 1=2 (une place achetée = une place offerte)

Offre Free pour les adhérents (soirée gratuite dans la limite de 100 places)

PLUS D'INFOS SUR CARTONNERIE.FR / 03 26 36 72 40

REPARTEZ DE CHEZ NOUS EN BUS

CITURA VOUS PROPOSE LE NOCTAMBUS

Noctambus vous permet de passer vos soirées en toute liberté et relie les pôles étudiants aux lieux de vie nocturne. Le service fonctionne à l'aller et au retour, tout au long de l'année, de 23h à 6h du matin, toutes les heures, les nuits des jeudis, vendredis et samedis et veilles de jours fériés. **Noctambus** est accessible avec tous les titres **CITURA**, au même tarif que le jour.

WWW.CITURA.FR

LA REMCA est une régie personnalisée, la Ville de Reims a confié la gestion de la Cartonnerie à une régie autonome et indépendante (artistiquement et financièrement).

CONSEIL D'ADMINISTRATION Alban Dominicy (président), Pascal Labelle (vice président), Frédéric Voisin, Joëlle Damery, Didier Houdelet, Franck Noël, Adèle Sinigre, Raphaël Blanchard, Nicolas Marandon, Rodolphe Rouchaüssé et Christophe Jouvin.



VOUS AIMEZ LA MUSIQUE LIVE ?

GRÂCE À VOTRE CARTE BANCAIRE DU CRÉDIT AGRICOLE DU NORD EST*,
BÉNÉFICIEZ TOUTE L'ANNÉE À LA CARTONNERIE
DU TARIF RÉDUIT SUR LES CONCERTS
ET DE LA CARTE D'ADHÉSION DE LA CARTONNERIE À 6€** AU LIEU DE 10€



SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !



MYCANORDEST CA_NORDEST

PAS ENCORE CLIENT DU CRÉDIT AGRICOLE DU NORD EST ?

RENDEZ-VOUS DANS NOS AGENCES OU SUR WWW.CA-NORD-EST.FR

*Sur présentation de votre carte bancaire Crédit-Agricole du Nord Est. Voir conditions en agence.

** Conditions en vigueur au 1er septembre 2018.

Caisse régionale de Crédit Agricole Mutuel du Nord Est, société coopérative à capital variable - Établissement de crédit - Société de courtage d'assurances n°ORIAS 07 022 663 - Siège social : 25 rue Libergier - 51 100 Reims - N° SIREN 394 157 085 RCS Reims.

LA REIMS CARTONNERIE

AVRIL À JUIN 2019

MERCREDI 03 AVRIL

SEASICK STEVE + 1ÈRE PARTIE

DIMANCHE 07 AVRIL

FOIRE AUX DISQUES DE LA CARTO

LUNDI 08 AVRIL

IDLES + LIFE

VENDREDI 12 AVRIL

DERBY CLUB RAP W/ ROXAANE + DIKSA + BRIZ + WILLO

JEUDI 18 AVRIL

VEGEDREAM + 1ÈRE PARTIE

MARDI 23 AVRIL

YAK + SBRBS

DU 24 AVRIL AU 26 AVRIL LA MAGNIFIQUE AVANT-GARDE

REPHLEXION

MERCREDI 24 AVRIL LA MAGNIFIQUE AVANT-GARDE

KOGOBA BASIGUI

JEUDI 25 AVRIL

LA YEGROS + KING COYA

VENDREDI 26 AVRIL LA MAGNIFIQUE AVANT-GARDE

VOCAL GRAMMATICS

VENDREDI 26 AVRIL

LUNE PARTY W/ JKS + F.A.T. + INDIGO PERSONA + NÄTE

SAMEDI 27 AVRIL LA MAGNIFIQUE AVANT-GARDE

LA CRÉATION MUSICALE FÉMININE

SAMEDI 27 AVRIL

BARCELLA + 1ÈRE PARTIE

DIMANCHE 28 AVRIL

BARCELLA + 1ÈRE PARTIE

MARDI 30 AVRIL

LIVE PARALLÈLE W/ VIVE LA VOID + PRINCESS CENTURY

VENDREDI 03, SAMEDI 04 & DIMANCHE 05 MAI

LA CONV' DE TATOUAGE DE REIMS

SAMEDI 04 MAI

KOMINTERN SECT + 8*6 CREW + DR LOOMIS + THE FREAKIES

VENDREDI 10 MAI - BOOM BAP FESTIVAL

PLK + KORO + NOTO

SAMEDI 11 MAI - BOOM BAP FESTIVAL

GEORGIO + 7JAWS + PASTEUR

JEUDI 13, VENDREDI 14 & SAMEDI 15 JUIN

LA MAGNIFIQUE SOCIETY

W/ CHRISTINE AND THE QUEENS + DIE ANTWOORD + NEKFEU

+ FRANZ FERDINAND + PAROV STELAR + ROMÉO ELVIS + JON HOPKINS

+ FAT WHITE FAMILY + COLUMBINE + SEBASTIAN + MORE

VENDREDI 28 JUIN LES FLÂNERIES MUSICALES

SIBALAKAI

COMPLET



LA CARTONNERIE

SCÈNE DES MUSIQUES ACTUELLES | REIMS
84 RUE DU DR. LEMOINE 51100 REIMS | T. 03 26 36 72 40

WWW.CARTONNERIE.FR

REJOIGNEZ-NOUS !



LACARTONNERIEDEREIMS

@CARTOREIMS