

SPECTACLE EQUIDANSE

LA TOURNÉE 2023

CHALONS EN CHAMPAGNE

AUX ÉCURIES DE COOLUS 24-25 JUIN 2023



LA TOURNÉE 2023

DU 17 JUIN AU 3 SEPTEMBRE 2023

FRANCE, QUART NORD EST

14 DATES SUR 7 WEEK-ENDS

10 ARTISTES : DANSEUSES ET ARTISTES EQUESTRES

10 ARTISTES EQUINS

EQUIDANSE

7B RUE RAYMOND POINCARÉ 54470 ESSEY ET MAIZERAIS

EMAIL : EQUIDANSE@GMX.FR

TÉL : 07 82 11 39 08

RESPONSABLE SPECTACLE : JOËL BRABANT

NOMBRE D'ARTISTE : 5

NOMBRE DE CHEVAUX : 4

1. Présentation de la structure

1.1. La Structure

EquiDanse est née d'un rêve et d'une passion commune autour du cheval, de la danse et de la rencontre entre 2 danseuses et un cavalier.

EquiDanse est née en janvier 2020.

Nos chevaux sont de magnifiques danseurs. Associés à notre cavalier, Joël Brabant, ils sont des partenaires idéals pour mettre en valeur la grâce de nos danseuses.

Notre travail fait naître l'émotion dans le cœur de notre public et cette émotion représente le fil conducteur de nos différents tableaux. C'est une invitation à partager notre univers, emprunt d'amour et de douceur.

Notre souhait est de promouvoir l'Art du dressage équestre et l'harmonie entre le cheval et la danse à travers nos différents tableaux et nos spectacles.

A Equidanse, nous sommes partis d'un constat simple: «pour demander le meilleur, il faut également offrir le meilleur». Nous prenons grand soin de nos chevaux. Chacun vit pleinement sa vie de cheval tout en partageant un temps de travail quotidien avec nous. Chaque cheval est dressé suivant les principes de l'Équitation «Classique de Tradition Française», toujours mondialement reconnue à ce jour.

Nous travaillons dans le respect et dans le confort de tous nos chevaux mais également de toute notre équipe de bénévoles.

Le respect et l'amour sont nos valeurs essentielles et elles sont notre première raison d'être.

Notre compagnie est composée de 4 chevaux, d'origine portugaise (Lusitaniens), d'un cheval Selle-Français, de leur cavalier et dresseur: Joël Brabant et de plusieurs danseuses.

Le siège de l'association est basé à Essey et Maizerais (54470). L'association (loi 1901) est composée de 5 membres et 10 bénévoles. Nos chevaux sont basés dans les écuries du Lac de Madine (en Meuse).

Nos activités se composent par la création et production de spectacles et également par la participation à des spectacles, organisés par d'autres structures.

Nous prenons en charge l'organisation totale de nos spectacles sur différents lieux, touristique, villes ou structure équestre. Notre organisation va de la mise en place sur le lieu, à la promotion et à la communication.



1.2. LES ARTISTES EQUIDANSE



Isabelle Wisniewski: Je suis actuellement praticienne en massages de bien-être, spécialisée en massages énergétiques chinois et en massages sonores aux bols tibétains.

Je pratique également des soins en sono thérapie à l'aide de diapasons vibratoires.

A la suite d'une reconversion professionnelle, j'ai récemment créé mon entreprise «Isab'Ailes», afin d'aider les gens à vivre des moments de détente et à les accompagner sur un chemin de vie plus serein.

Je travaille à domicile et pour les entreprises.

Je suis également danseuse de Flamenco, pianiste et cavalière.

Mon Univers c'est le soleil de Séville et la lumière des villes du sud de l'Europe.

Avec EquiDanse, je vous emmène prendre le soleil du Sud de l'Espagne pour quelques pas de danse, sur des accords aux couleurs gitans, accompagnée par Icaro Do Monte.



Justine Peras : Je suis monitrice éducatrice auprès de personnes adultes en situation de handicap et équithérapeute à mon compte depuis une dizaine d'années. J'ai rejoint la team EquiDanse avec grand plaisir en tant que danseuse orientale. J'ai la chance d'être accompagné par Jupiter le bel entier lusitanien noir dans mes différents tableaux musicaux.

Danseuse depuis une quinzaine d'années, alliant la féminité, la grâce et la technicité, c'est avec élégance et déhanchés que je vous ferais voyager au gré des nuits d'orient.

Je suis également une grande passionnée et propriétaire de chevaux. Cavalière depuis mes 8 ans, c'est avec joie que j'unis mes 2 passions qui me tiennent à cœur.

Le Cheval représente à mes yeux l'élégance, la fougue, la puissance ainsi que la dignité.

L'union cheval - cavalier - danseuse démontre un véritable travail en commun d'écoute, de symbiose et de ressenti qui permet de donner le meilleur de nous mêmes et ainsi de partager notre passion commune : le spectacle.



Joël Brabant : Je suis organisateur de projets culturels autour des chevaux et de la danse depuis 2020, au sein d'EquiDanse.

Je suis le cavalier et le dresseur des chevaux d'EquiDanse.

J'ai précédemment été chef de projets en système d'informations pour un groupe industriel international. Cette activité m'a permis d'acquérir une expérience d'organisation et de conduite de projet sur toute l'Europe.

Au titre d'une reconversion professionnelle, j'ai décidé de renoncer à cette carrière et de dédier mon temps aux chevaux et à ma passion pour les Arts Equestres.

Après l'achat de deux jeunes chevaux Lusitaniens (nés au Portugal), j'ai suivi de nombreux stages afin de me former auprès de professionnels du spectacle équestre (Paulo Sergio Perdigao, Lucien Gruss etc.).

Ce temps de formation m'a permis d'acquérir une belle expérience sur le dressage du cheval.



Brioso: Je suis très sensible et émotif et tellement attachant à la fois!

On dit de moi que je suis un cheval sage et savant. Ma nature timide et introvertie peut vous donner l'impression que je vis dans une bulle lointaine et hors de votre temps, mais ne vous y trompez-pas! Je suis né pour danser!

Mon piaffer est majestueux et mon passage résonne comme la «symphonie du bonheur» de Beethoven.

Je suis un orchestre à moi seul!

Chaque note de musique révèle une élégance et un charme qui me rendent unique et seulement pour vous, j'accepte avec joie d'en partager tous les secrets!

J'anime avec beaucoup de plaisir et de brio plusieurs tableaux équestres de la compagnie EquiDanse.

Rien de plus normal car je m'appelle Brioso!



Icaro Do Monte: Je suis le cœur tendre en chocolat et la force tranquille de la Team EquiDanse!

Je suis un pur-sang Lusitanien, né au Portugal, et je suis âgé de 9 ans.

Je sais que je suis beau et que mon velours très gourmand attire les caresses et les câlins mais sous mon apparence athlétique, se cache un cœur gros comme ça!.

Mon petit plus à moi c'est la liberté!

J'aime jouer, m'exprimer et partager des moments de grandes connexions. Je sais que l'émotion est toujours au rendez-vous!

Comme le rêve d'Icare, j'aurais aimé avoir des ailes et voler.

J'ai fait le choix de garder mes ailes...et de m'appeler Icaro Do Monte!



Jupiter: Je suis le chic et la classe de la team EquiDanse!

Je suis un entier Lusitanien de 8 ans, né au Portugal et arrivé en France en 2018.

J'ai toute la finesse et la sensibilité du cheval Lusitanien et ma robe entièrement noire me rend unique et spécial.

J'ai en moi beaucoup de douceur, de délicatesse mais également un côté taquin et joueur. Certains voient en moi les aptitudes pour être un vrai petit clown! Ils ont certainement raison!

Je suis un cheval joyeux, exubérant et très expressif!

Mais je suis également né avec un souffle magique, celui de danser.

Respirer c'est déjà danser, faire un pas en avant et la magie du rythme commence pour moi.

1.3. LES ARTISTES QUI NOUS ACCOMPAGNENT SUR LA TOURNÉE 2023



Quentin Vaerman :
Artiste Belge, étoile de l'art équestre, vainqueur d'Equistar à Paris en 2019, reconnu en Allemagne, Belgique, Pays-Bas et France.

Les numéros de Quentin sont spectaculaire et de hautes école.



Cléa Cormier : Artiste montante, venant de Paris, très original dans ses compositions.
La poésie et l'Amour sont présents dans ses numéros

1.4. Aperçu de Nos Tableaux 2023

Charme d'Orient

Nous remontons le temps jusqu'à l'Egypte ancienne, où est née la danse orientale. En hommage à la déesse Hathor, déesse de l'amour, de la beauté, de la musique, de la fertilité et de la joie, nous créons un lien unique entre Jupiter et notre danseuse orientale. C'est une chorégraphie où la danseuse évolue avec un voile qui est à la fois signe de décence et de séduction.

La Sévillane

Cap vers l'Espagne avec notre trio, pour un nouveau voyage, aux couleurs du Sud. Icaro se met en scène avec notre danseuse qui offre une chorégraphie, issue du folklore de Séville. C'est une danse joyeuse, pratiquée dans toutes les Férias du Sud, en Espagne comme dans le sud de la France. Empreinte de séduction et de caractère, elle invite à la fête, au partage et à la convivialité.

Battement d'Ailes

Cette nouvelle chorégraphie est un hommage à la déesse Isis, déesse égyptienne mythique de la magie, vêtue de ses ailes de faucon. Cette danse est un hymne envoûtant et magique. D'un battement de ses ailes, accessoire incontournable de la danse orientale, notre danseuse nous refait vivre l'ambiance des "Mille et une Nuits" de la célèbre Shéhérazade.

Bavardages

Avec ce tableau, Joël propose un moment de communication, en totale liberté avec son cheval Icaro. Ce n'est pas un moment de travail mais bien l'expression d'un dialogue joyeux, affranchi de toute attente et de toute règle. Icaro exprime seul ses émotions, ses envies avec l'entière complicité de son partenaire. C'est lui qui mène la danse ! Leur dialogue est subtil et fin, basé sur une observation mutuelle, proche de la télépathie.

Valse de Vienne

Pour cette nouvelle démonstration musicale, c'est un couple de cavaliers qui témoignent des goûts raffinés de l'époque de Vienne, accompagnés de leurs chevaux: Brioso et Icaro. A l'époque où la valse était Reine, c'est un moment de délicatesse et d'élégance équestre que nous mettons à l'honneur avec nos chevaux.

Entre Deux Soleils

Pour ce tableau, nous pénétrons dans l'univers des mystères de l'Orient, associés à la fougue et à la chaleur du soleil d'Espagne. C'est à la fois un voyage ensoleillé au cœur d'une musique rythmée et une invitation à un moment plus sensuel, sur des rythmes ondulants, que nous proposons à notre public. L'image de Shéhérazade, magique et inlassable conteuse des 1001 nuits se partage à toute l'impétuosité, empruntée aux couleurs de l'Espagne.

2. SPECTACLES 2023

2.1. Spectacles 2021 et 2022

En 2021, EquiDanse a produit 6 spectacles équestres regroupés sur 3 week-ends sur la base touristique du Lac de Madine, composé d'artistes professionnels et amateurs, 50% des tableaux ont été créés et interprétés par EquiDanse et le restant par des artistes amateurs. Le nombre de spectateurs au global des 3 week-ends était de 1600 spectateurs. Les spectacles étaient composés de 2 parties de 7 numéros séparées par un entracte et une durée totale de 1h50.

La qualité des numéros a été plébiscitée par les spectateurs à chaque représentation. Chaque artiste a été chaleureusement applaudi et de nombreux commentaires positifs ont été écrits sur les réseaux sociaux ainsi que dans la presse locale.



En 2022, EquiDanse a de nouveau produit 6 spectacles équestres, regroupés sur 3 week-ends, sur la base touristique du Lac de Madine en Meuse.

Composé d'artistes professionnels et amateurs, 50% des tableaux ont été créés et interprétés par EquiDanse, 25% par des artistes professionnels et le restant par des artistes amateurs.

Cet été, 1800 spectateurs sont venus à notre rencontre pour nous découvrir et partager avec nous un moment rempli d'émotions. Les spectacles étaient composés de 2 parties de 7 numéros séparées par un entracte et une durée totale de 1h50. A la fin de nos spectacles, nous allons à la rencontre de notre public avec nos chevaux afin de partager avec eux. Les commentaires des spectateurs « le spectacle est rempli d'émotions, il est très beau, c'est magnifique, on a adoré, vous faites un travail magnifique, ... ».

Dans la foulée, nous avons été invités à partager le spectacle, organisé par "les Crinières d'Orient", au Lac D'Orient, à côté de Troyes.

Enfin EquiDanse était également présent lors du "**forum du bien-être équin et humain**", organisé par **le comité régional équestre (CRE) des Hauts de France à Lille**.

2.2. Tournée 2023

La tournée se déroulera du 17 juin au 3 septembre 2023, dans des lieux touristiques ou des grandes villes de la région du Grand Est. Au total, nous aurons 7 week-ends de 2 représentations soit 14 spectacles, avec un total de 7000 spectateurs attendus.

Le 24 et 25 juin, nous transporterons **aux Écuries de Coolus à Chalons en Champagne sur la commune de Coolus**, l'énergie et les émotions qui ont fait notre succès sur nos spectacles de 2022 et 2021.

Nos tableaux autour du thème de la danse seront complétés par des artistes reconnus afin de proposer 1h40 de spectacle. Les spectacles seront composés de 14 tableaux répartis sur 2 parties séparées par un entracte de 15 minutes.

Les lieux choisis sont au cœur des grandes villes du Grand Est:

Date(s)	Lieu	Ville	Département
17-18/06/2023	Société hippique de Mulhouse	Mulhouse	Haut-Rhin
24-25/06/2023	Les Écuries de Coolus	Châlons en Champagne	Marnes
1-2/07/2023	Les écuries de la Malle	Reims	Marnes
8-9/07/2023	Club Hippique Le Haras Des Bussières	Haguenau	Bas Rhin
29-30/07/2023	L'Equ'Crin D'Olima	Epinal	Vosges
5-6/08/2023	Centre équestre des Deux-Rives	Strasbourg	Bas-Rhin
2-3/09/2023	Pole hippique de Charleville Mézières	Charleville Mézières	Ardennes



2.3. Organisation

Nous transporterons dans chacun des lieux retenus, l'énergie et les émotions qui ont fait notre succès sur nos spectacles de 2022 et 2021. Nos tableaux autour du thème de la danse seront complétés par des artistes reconnus afin de proposer 1h40 de spectacle. Les spectacles seront composés de 14 tableaux répartis sur 2 parties séparées par un entracte de 15 minutes. Nous avons constaté que cet arrangement apportait du dynamisme et le rendait donc attrayant aux yeux du public.

Les artistes qui nous accompagnent sur cette tournée :

Quentin Vaerman : Artiste Belge, étoile montante de l'art équestre, vainqueur d'Equistar à Paris en 2019, reconnu en Allemagne, Belgique, Pays-Bas et France.

Les Crinières d'Orient : Troupe de spectacle, venant de Troyes, l'artiste vedette Claire Bertin est reconnue en France.

Cléa Cormier : Artiste montante, venant de Paris, très original dans ses compositions

Les spectacles se dérouleront les samedis soir à 20h et les dimanches à 15h.

Une buvette et restauration rapide seront présentes sur chaque week-end.

Réservations : <https://www.equidanse.net>

Billetterie sur le jour si il reste des places disponibles.

Prix du billet : Adultes : 20€ ; -12ans : 15€ ; -3ans : gratuit

Les spectacles se dérouleront en extérieur ou intérieur en fonction du temps et du lieu.

Nous avons à notre disposition un effectif de 30 bénévoles pour accueillir avec le sourire chaque spectateur et également soutenir nos artistes.



3.PROJET TOURNÉE 2024

Les spectacles 'EquiDanse' vont s'inscrire dans le paysage culturel du Grand Est et des régions limitrophes.

Notre projet se porte aussi sur l'avenir, il passe par un développement de notre tournée en 2024. Nous développerons nos lieux de spectacles afin de passer à 10 week-ends de spectacle sur la période estival.

Nous étendrons notre tournée dans les régions 'Hauts de France' et 'Bourgogne Franche-Comté'.

Notre alliance entre Art Equestre et Art de la Danse sera renforcée et complétée, par de nouveaux tableaux composés de plusieurs chevaux et danseuses (danseurs), 75% des numéros seront dans ce thème.

En 2025, nous continuerons notre développement en passant à 12 week-ends de spectacle et 100% des numéros seront créés sur l'association de l'art Equestre et de l'art de la danse.

Nos partenaires pourront ainsi s'inscrire dans une continuité et devenir des acteurs de la culture dans le grand Nord Est de la France.



Nous vous remercions de l'attention portée à la lecture de notre proposition.

Nous sommes à votre écoute et disponible pour parler des termes de notre partenariat.

Nous pouvons également vous proposer un spectacle pour vos événements d'entreprise.

EquiDanse et ses chevaux peuvent s'associer à vous pour valoriser votre image lors d'une campagne publicitaire ou sur vos différents supports de communication.