



Illustration réalisée par Morgan - co-fondateur Popoki | Ne pas jeter sur la voie publique

PROGRAMME

ÇA JASE À CHÂLONS

du 2 au 7 avril 2024
dans les établissements
du centre-ville de
Châlons-en-Champagne

musiquessurlaville.com



ÇA JASSE À CHÂLONS Proposée par Axe Musique avec Musiques sur la Ville, l'édition 2024 offre du 2 au 7 avril 16 rendez-vous musicaux à Châlons-en-Champagne en partenariat avec Champagne Joseph Perrier, le Comptoir de la Licorne, Aux Bulles Champenoises, Sacobri, Domitys, Le Comptoir des Cafés, Le Chaudron Savoyard, L'échappée, Au Bon Diable, à l'Est d'Éden, La Malle Poste, Alice Lange, Institut d'Orfeuil, la Maison Souply, Le Bistrot des Halles, MMA Kestler assurances, et la Librairie du Mau : près de 80 artistes en concerts, jam session et masterclasses dans et devant 19 commerces et cafés-restaurants du centre-ville, la Duduchothèque et, en clôture, la Halle du Marché avec Popoki Bar.

Ateliers · Librairie du Mau · 44 place de la République · accès libre



Mardi 2 avril · 18h

Atelier Jazz de Christophe Lartilleux et Cyril Monnois avec leurs élèves du Conservatoire de Châlons-en-Champagne.



Mercredi 3 avril · 18h

Atelier Jazz des élèves de Julien Rodriguez et Jean-Baptiste Berger du Conservatoire de Châlons-en-Champagne.



Mercredi 3 avril



19h · MMA Kestler assurances · 2 rue de Chastillon

sur invitation : cabinet.kestler@mma.fr

Un Soir au Club Quartet (Jazz Swing Latin)

Olivier Vallery, saxophones, Gérard Jouglet, piano, Patrice Bosvot, contrebasse et Rody Lahsinat, batterie, interprètent avec une grande liberté, un brin de nostalgie et une belle énergie les grands standards des années 30 – 40 – 50, pour recréer l'ambiance surannée des « boîtes de jazz ».



Jeudi 4 avril



11h-14h · Conservatoire de Musique · 3 rue de l'Arsenal · sur réservation :

Session de moulage de protections auditives avec Agi-Son et EarCare.

OUVERTURE OFFICIELLE



18h · Champagne Joseph Perrier · 69 avenue de Paris · accès libre

Jean-Baptiste Berger trio (Jazz Groove)

Jean-Baptiste Berger, saxophone ténor, Tomaso Montagnani, basse et Mathias Neiss, batterie forment un nouveau trio réuni autour du jazz groove, mélangeant des compositions et des reprises d'artistes américains tels Bob Reynolds ou Ben Wendel, pour proposer une musique binaire et solaire, très West-Coast...

20h · La Licorne · 10 Pl. du Maréchal Foch · sur réservation : 03.26.67.67.67

Latcho Drom (Swing manouche)

Au carrefour du jazz, du bal musette et de la musique tzigane, le trio de Christophe Lartilleux déploie une formidable énergie mêlant virtuosité, talent et décontraction. Accompagné de Nitcho Reinhardt et Déborah Lartilleux, ils ont ensemble le goût commun du son et du swing de l'époque de Django Reinhardt.



Vendredi 5 avril



18h30 · Axe Musique · 4 rue Lochet · accès libre

Masterclass

Christophe Lartilleux anime une masterclass de guitare jazz dans le style de Django Reinhardt.

21h · Aux Bulles Champenoises · 24 Pl. de la République · accès libre

Sabbioni / Mirand (Modern Jazz)

Christophe Sabbioni, sax ténor et Marck-Richard Mirand, basse, dialoguent dans une complicité de longue date qui leur permet d'aborder, avec cette formule originale qui combine harmonie, énergie et virtuosité, un large répertoire qui oscille entre standards de jazz allant de Charlie Haden, Chick Corea à Cole Porter, et compositions dont les influences sont multiples, notamment celles, haïtiennes de Marck-Richard.





22h30 · Sacobri · 19 place de la République · accès libre Poinciana Afro Jazz (sextet)

Une nouvelle réunion du sextet de musiciens d'ici pour (re)visiter un répertoire d'ailleurs où se mêlent avec malice Paul Desmond, Sonny Rollins, Miles Davis, Herbie Hancock, Dizzy Gillespie, Tadd Dameron, Chick Corea ou Wayne Shorter. Avec Christophe Lartilleux (guitare), Olivier Vallery (sax), Rody Lahsinat (percussions), Pat Machenaud (batterie), Fred Gouaille (piano) et Patrick Legouix (basse).

Samedi 6 avril

12h · Restaurant de la résidence Domitys « La Clef des Arts »

5 quai des Gadz'Arts · sur réservation : 03.53.14.01.00

Sweet Daddies Swing (Jazz manouche)

Matteo Godefroy (guitare), Francis Ferreira (contrebasse) et Thibault Marmont (guitare) explorent le répertoire de Django Reinhardt, épicé de chansons swing, des années 1950 à nos jours, où s'entremêlent la richesse harmonique du jazz et la culture manouche, univers symbolique teinté de voyages et d'altérité.



À partir de 15h · Rue des Poissonniers · accès libre

Trio Jazz 51 (Jazz essentiel)

Un répertoire 100 % standards porté par la guitare de Gérard Grassart, le saxophone de Guy Chobeau et le piano de Patrice Galichet, qui font rimer tradition avec modernité et la recherche d'une certaine élégance. Avec **Le Comptoir des Cafés**, **Le Chaudron Savoyard** et **L'Echappée**.

À partir de 16h · Rue d'Orfeuil · accès libre

Hot Swing Orchestra (old school swing cuivré)

Le quintet de Michel Cabut en mode Dixieland anime la rue d'Orfeuil de son jazz tonique et généreux. Avec **Au Bon Diable**, à **l'Est d'Éden**, **La Malle Poste**, **Alice Lange** et **l'Institut d'Orfeuil**.



17h · Axe Musique · 4 rue Lochet · accès libre

Masterclass

Fred Chapellier anime une masterclass de guitare blues à l'occasion de la sortie de son nouvel album « Live in Paris ».

18h · Duduchothèque · 68 rue Léon Bourgeois · accès libre

Jazz à l'expo

Moment musical avec Michel Cabut et son Hot Swing Orchestra quintet dans le cadre de la journée inaugurale de la nouvelle exposition consacrée à l'œuvre de Cabu.



20h · Maison Souply · 8 rue du Fb Saint-Antoine

sur réservation : 03.26.68.18

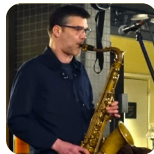
Hot Swing Orchestra (old school swing cuivré)

Le quintet de Michel Cabut présente un délicieux cocktail musical aux accents de jazz dixieland, qui fait revivre l'ambiance de St Germain des Prés, en jouant les succès de Sidney Bechet, de Louis Armstrong, en passant par Boris Vian, Charles Trénet... et tant d'autres...

22h · Bistrot des Halles · 2 rue Thiers · accès libre

Renaud Collet (Electro Ethno Jazz et DJ set)

Musicien polyinstrumentiste, sensible, ouvert et créatif, Renaud a carte blanche pour développer une création originale qui puise à la sono mondiale des échantillons qu'il assemble live dans un mix rythmique et harmonique sur lequel il pose saxophones, flûtes, conques marines ou didgeridoo dans un voyage sonore à ouïr et à danser. Il poursuivra en DJ Set son after-jazz.



Dimanche 7 avril

À partir de 16h · Halle du Marché, avec Popoki Bar · accès libre

Big Band du Conservatoire de Châlons-en-Champagne et EIMM combo jazz de Mourmelon (jazz ensembles)

Ces deux orchestres de 20 et 10 musiciens dirigés par des musiciens et pédagogues confirmés (Grégoire Henry et Guy Chobeau) présentent dans l'esprit des ensembles de jazz des années 1940 un répertoire riche de grands standards intemporels arrangés pour vents et section rythmique, et quelques arrangements originaux de Django Reinhardt avec Christophe Lartilleux.



ÇA JASE À CHÂLONS

Mardi 2 avril

18h Librairie du Mau - **Atelier Jazz**

Mercredi 3 avril

18h Librairie du Mau - **Atelier Jazz**

19h MMA Kestler Assurance
Un Soir au Club Quartet

Jedi 4 avril

11-14h Conservatoire - **Session de moulage**

18h Champagne Joseph Perrier
Jean-Baptiste Berger trio

20h Le Comptoir de la Licorne - **Latcho Drom**

Vendredi 5 avril

18h30 Axe Musique
Masterclasse avec Christophe Lartilleux

21h Aux Bulles Champenoises - **Sabbioni/ Mirand**

22h30 Sacobri - **Poinciana Afro Jazz**

Samedi 6 avril

12h30 Résidence Domitys « La Clef des Arts »
Sweet Daddies Swing

à partir de 15h Rue des Poissonniers - **Trio Jazz 51**

à partir de 16h Rue d'Orfeuil - **Hot Swing Orchestra**

17h Axe Musique
Masterclasse avec Fred Chapellier

18h Duduchothèque - **Hot Swing Orchestra**

20h Maison Souply - **Hot Swing Orchestra**

22h Bistrot des Halles - **Renaud Collet**

Dimanche 7 avril

Halle du Marché
à partir de 16h **Big Band du Conservatoire de
Châlons-en-Champagne et EIMM combo jazz
de Mourmelon avec Christophe Lartilleux**

